

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем

Рекомендовано к утверждению

Зам. директора по УР

 Пименова С.В.



Утверждено

Приказ № 139од от 31.08.2020г.

Директор школы

 Уляшева Н.И.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми) литература»

Основное общее образование

Срок реализации – 4 года

Коми литератураысь 5-9 классьясын планируйтӧм результатъяс:

Личностной результатъяс петкӧдчӧны велӧдчысьяслӧн татшӧм индивидуальной качестваыс пыр:

- Россия да ичӧт чужан му дорӧ муслун чужтӧмын да гражданственность сӧвмӧдӧмын, Рӧдинаӧн гӧрдитчӧмын, коми йӧзлысь история, традиция да культура пыдди пунктӧмын да гуманность чужтӧмын;
- велӧдчӧм дорӧ кывкутӧм сӧвмӧдӧмын, ас кежысь велӧдчӧм дорӧ кӧсйӧм чужтӧмын;
- йӧз дорӧ бур отношение петкӧдлӧмын, мытшӧдъяс венігӧн моральной выбор бӧрйӧмын;
- образовательной да творческой деятельность дырйи коммуникативной компетентность петкӧдлӧмын, тшӧтшьяскӧд да верстьӧ йӧзкӧд серниын гӧгӧрвоӧмлунын да асьтӧ кужны петкӧдлӧмын;
- семьялысь коланлунсӧ гӧгӧрвоӧмын да ас котырӧс пыдди пунктӧмын;
- велӧдчӧмын учебно-познавательной мотивация кыпӧдӧмын;
- личность пыдди пунктӧмын ;
- мӧд мортлысь чувствояс пыдди пунктӧмын да сочувствуйтны кужӧмлунын;
- моральной нормаяс бура гӧгӧрвоӧмын;
- история пыдди пунктӧмын;
- рефлексия кужны петкӧдлӧмын.

Метапредметной универсальной учебной действиеяс:

Регулятивной УУД:

- кужны сувтӧдны шӧр мог;
- кужны сувтӧдны аскежысь уроклысь тема , мытшӧд да мог;
- анализируйтны олӧмӧ пӧртӧм могысь могъяслысь условиеяс;
- сяммыны сувтӧдны - лӧсьӧдны моглысь приоритетьяс;
- торйӧдны альтернативной способъяс могъяс олӧмӧ пӧртігӧн;
- проблемной (мытшӧда) ситуация дырйи кужны аддзыны петан туй;

- аскежысь сувтӧдны велӧдчан шӧр да ичӧт могъяс;
- дискуссия дырйи кужны донъявны ассьыс мӧвпъяс да ковмас кӧ, кытікӧ лӧсьӧдыштны найӧс;

Коммуникативнӧй УУД:

- сяммыны лӧсьӧдны ассьыс мӧвп да позиция, донъявны да дорйыны видлӧгъяс отсӧгӧн;
- кужны дорйыны ассьыс видзӧдлас;
- выбор вӧчтӧдз орччӧдны уна пӧлӧс видзӧдласъяс;
- быд сёрни ситуация дырйи кужны сетны мӧвъяссӧ гижӧда формаын;
- кужны лӧсьӧдны быдсикас жанра текстъяс;
- пыдди пуктыны мӧдъяслысь видзӧдлассӧ и кужны ертасыны оппонентъяскӧд;
- кужны петкӧдчыны докладӧн аудитория водзын;
- кужны уджавны группаын, сотрудничайтны накӧд;
- пырӧдчыны быд возраста группаӧ да кутны накӧд топыд йитӧдъяс;
- кужны сетны юалӧмъяс ас удж дасьтӧгӧн-лӧсьӧдӧгӧн.

Познавательнӧй УУД:

- кужны сетны понятиеяслы определение;
- понятиеяс паськӧдны-сӧвмӧдны;
- аскежысь лыддыны быдсикас текстӧвӧй информация(юӧр);
- вӧдитчыны лыддысигӧн изучающӧй (велӧдан) методӧн;
- аскежысь лыддыны быдсикас текстӧвӧй юӧр: фактуальнӧй, подтекстӧвӧй, концептуальнӧй;
- кужны лӧсьӧдны мӧвп да мӧвпаланног;
- кужны орччӧдны;
- кужны бӧрйӧмӧн вайӧдны-висьтавны лыддянторлысь сюрӧссӧ(содержаниесӧ);
- сувтӧдны ричинно-следственнӧй йитӧдъяс;
- кужны паськыдджыка корсьны юӧрсӧ лыддысяніысь,ӧтуввезйысь;
- кужны вӧчны анализ;

- велӧдчыны да босьтны подуvsӧ проектно-исследовательскӧй

деятельностьлысь;

- кужны вӧчны классификация.

Предметнӧй результатъяс петкӧдлӧны велӧдчысьяслысь литературнӧй

деятельностьын артмӧм опытсӧ, кодӧс найӧ босьтӧны да сюркнялӧны

учебнӧй предмет велӧдигӧн;

-велӧдчысьяслысь литературнӧй творчество подуvs пуктӧм лоӧ кыздз налысь
духовной культурасӧ, ассоциативнӧй да творческӧй мӧвпалӧмсӧ сӧвмӧдӧм;

-велӧдчысьяслысь (торъя вермӧмлуньяс) индивидуальнӧй кужанлуньяс
сӧвмӧдӧм да литературнӧй деятельность дорӧ интерес кыпӧдӧм.

Коми литературасысь 5 -9 ӧд класса материаллӧн тэчас

(Содержание учебного материала)

5 класс (35 час)

ПЫРТӦД (3 час) Пыртӧд. Му выв дивӧ-нига борд. Литература да збыль
олӧм. Олӧмысь босьтӧмторьяс. Коми литература - выль велӧдантор. Морт
олӧмын лыддысьӧмлӧн тӧдчанлун. Е.В.Козлова. «Векныдик ордым»

повесьтысь юкӧнъясӧн тӧдмасьӧм. С.А Попов. «Зарни паскӧмӧн пасьтасис
вӧр». Вӧр-валысь мичлунсӧ сьӧлӧмӧн кылӧм. КОМИ ЙӦЗКОСТСА

ТВОРЧЕСТВО (8 час) Пӧль-пӧчлӧн йӧртӧдысь. Фольклор йылысь. Нӧдӧй-
нӧдӧй, мый тайӧ лоӧ. Нӧдкывьяс. Кывйысь-кывйӧ, мортъяс мортӧ. Шусьӧг
да кывйӧз. «Эстӧн, эстӧн ылын». Йӧзкостса мойдьяс йылысь. Сӧ дивӧ!

«Седун» мойдӧн тӧдмасьӧм. Геройяслӧн морттуй «Гундырли» мойдын.

Морт олӧмкӧд йитӧд пемӧсьяс йылысь мойдьясын. «Руч да чокыр», «Руч да
дябыр». Бытӧвӧй мойдьяслӧн велӧдан ру. «Горт олӧм», «Мелӧ сӧрнитис».

«Окма», «Кӧин Сар» мойдьяс серти сӧрни. Литература теория:Фольклор.

Фольклорнӧй жанръяс **ЛИТЕРАТУРНӧЙ МОЙДКЫВ (5 час)** Мойдчӧны

гижысьяс. Литературнӧй мойдкыв. И.А.Куратов «Шыр да Гадь». «Чужлӧм

ласта ылын ачыс тшакыс ног». И.А.Куратов. «Микул» мойдкывйӧн

тӧдмасьӧм. Г.А.Юшков «Тӧла дадь». Мойдлӧн аслыспӧлӧслун. «Тӧла дадь»

мойдын персонажъяслон морттуй. Литература теория: Литературной мойдкыв. КОМИ ЛИТЕРАТУРА 20-ОД НЭМӨ (19 час) Ас муыд чөскыд йола мам (11 час). Войвыв вөр-валон шань мич. В.Т.Чисталёвлон кылөм-төдөм. «Во гөгөр кытшовтом». Пөтка сьылөм шыяс. В.Т.Чисталёв. «Югыд вой, көдзыд вой». Комион поэзо гижны зэв мича кывбурьяс. В.И.Лыткин «Гожся асыв» кывбурын асывлон кыпид шыяс. «Төвся лун» кывбурын вөр-валон кыпидлун. «Шуалөм шыыс сьөлөмө пуксьо . Мый понда радуйтчө ния? А.Е.Ванеевлон «Ния» да «Жонь» кывбурьясын войвылын олысь мортос петкөдлөм. И.И.Белых. «Бипур дорын» висьтын вөр-ва пыдди пуктом да гөгөрвоом. «Сылы вөр-ваыс вөли муса». Г.А.Юшковлон кывбурьясын вөр-ваын олысьясос пыдди пуктом. Кывбурьясын пемөсьяслысь этш төдөм , ошкатор казялөм. Е.В.Козлов. «Ичот ключьяс» висьт. И.Г. Торопов «Тэрыб Кок» висьтон төдмасьом. «Мыйла нө Кык Кокасыс сэтшөма полисны...» Литература теория: Пейзажной лирика. Лирика герой. «Еджыд бурсия челядьдыр вөлөй» (8 час). В.А.Савин. «Чужибьдми сьод вөр шөрын» кывбурын нор да нюмсера видзөдлас. «Кыдзи ме велөдчи» гижөдын велөдчөмлөн төдчанлун. «Өти өшмөсысь васо юоны». Я.М.Рочев». «Кык друг». Кык друглон морттуй воссьом. А.П.Мишарина. Тулыс войвылын быттьо нывка. «Нывкаяслы» да «Тувсов серпас» кывбурьясон төдмасьом. Йиа тундраын көрпи моз. Тундра тема Е.В.Рочевлон «Митрук петө тундраысь» гижөдын. «Быттьо миян сөстөм ловным сэтчө поздысьома». Овлөма тундраас Яб рөд» . Аслыным пө колө мездысьны лөклунсьыс». « Көть пөжарник, а юрыс рөбитө» . Серам петө... В.И.Лыткинлон «Немас гөснеч» висьт. В.И.Лыткин. «Немас гөснеч»-челядьдырся казтывлөм. В.А.Савин. «Гожся войын Эжва юсянь...». Гожся войлысь мичлун сьөлөмөн кылөм. А.С.Одинцов «Саврас» висьтын ладмөдчан туй. В.Иванова. «Керка пөль» повестьын семьяпытшса олөм петкөдлөм. И.Белых «Бипур дорын» гижөдөн төдмасьом. Литература теория: Литературно герой. Геройос восьтан приёмьяс. Висьт. Повесть.

6 класс(35 час)

ПЫРТӨД (1 час) Литература да збыль олөм. Олөмысь босьтөмторъяс, авторлөн думыштөмторъяс. XIX НЭМСА КОМИ ЛИТЕРАТУРАЫСЬ (9 час)И.А.Куратов «Синтөм пөльө». Синтөм пөльлөн «синма» олөм. Авъя, мывкыда, зіль да киподтуя геройос ошкөм.«Пөч». Пөчлысь пөрысьлунсө серпасалөм: йөзлы коланаөн көсйөм, уджавны зільөм, өткалун венөм. Пөрысьлун вылө йөзкост видзөдлас.«Гөль зон». Геройлөн оласног. Олөм вылө кыпыд да курыдсора видзөдлас. Шог да кыпыд интонацияөн жальлун да нимкодясьөм йитөм.«Закар ордын». Коми войтырлысь бурсө петкөдлөм – ошкөм. Персонажяслөн «висьтасын нимьяс», ас вылын шмонитөм. Авторлысь нюмсера видзөдлассө петкөдлөм.И.А.Куратов «Көина – каня». Көин образын наян, йөзос немөстысь йөзос петкөдлөм. Диалог. Ота – мөдкөд сёрниын экспрессивной кывьяслысь төдчанлун.«Рака». Шусьөглы лөсялана, стөча да образнөя востөм мөвп. Кывбурлөн дженьыдлун кызд приём.«Гут». Пөрьясьысь, йөзлысь вөчөмторсө «асалысь» мортос эрдөдөм, сералөм – дивитөм.И.А.Куртов «Тима, дерт нин, пөрысь». Посни висьтъясьысь: «Чипап быд лун вайлыс өти колькйөн...», «Өти ыжъясөс видзысь...».Г.А.Федоров «Эзысь сюра көр» повестьысь юкөнъяс.Литература теория:Кывбур герой. Геройос востан приёмьяс. Кывбур герой да автор.Коми фольклор(5 час).Миф да предание.КОМИ ЛИТЕРАТУРА XX НЭМӨ(20 час) I (2 час)М.Н.Лебедев «Самовар». Ышнясьысь, вылө пуксьысь мортос дивитөм. Геройяслөн сернитанног. Басняын геройяслөн да авторлөн сернитанног, аллегория, велөдөм.«Сьөла да тар». Пикө воөм йөз водзын ыджыдө пуксьысь дивитөм. Геройяслысь сямсө востанторъяс.М.Н.Лебедев «Торгун». Кыв песысь да йөз тшөт вестө олысь мортос дивитөм. Баснялөн тэчас.И.М.Вавилин «Сюзь да Кеня».Э.А.Тимушев «Сизь да рака».Литература теория:Басня. Аллегория. Велөдөм (мораль).II (2 час)В.А.Савин. «Зэв нимкодь сьөлөмлы...» да «Коллектив» кывбурьясын выль олөм да крестьяна удж пыдди пуктөм ««Мельнича» кывбурын выль олөмлысь образ нянь удж пыр

петкөдлөм. Литература теория: Аллитерация. Звукоподражание. III (6 час)
В.Т.Чисталев «Локтыштис». Кывбурлөн ывлавыв вежсьөмлөн серпас.
Кадакывъяслөн төдчанлун. Гоҗся зэрсө музакөд, ывлавыв ловзьөмсө
кывбур гижан ловрукөд орчкөдөм. «Рыт – асыв кылөм». Морт да лунгөгөрся
кад, налөн лөсялөм. Кывбур нимлөн вежөртас. «Арьявыв». Мортлысь
жугыль сьөлөмкылөмъяссө висьталанног. «Кодзув пи». 3 акта мойдөн
төдмасьөм. Гижөдлысь история подуvsө туялөм. В.И.Лыткин «Удж дырйи».
Коми мулөн, коми сиктлөн уджалан – олан шыяс. Кывбур гора кывъяс,
звукоподражаниеяс, серпаса кывтэчасьяс, налөн төдчанлун. В.Т.Чисталев
«Эськө». Мортлөн ыджыд көсйөмьяс. Сёрникузясын тэчас, кывбурын
налөн төдчанлун. «Вылісянь...». Кывбурлөн дженьыдлун кызд художествоа
приём. Ас модаа, «чипаса» тэчас. Кывбурлөн гор. В.И.Лыткин «Гоҗся
асыв». Кывбурлөн кыпыдлун. Асывлысь гажа, югыд рөма серпас артмөдысь
кыв приёмьяс. «Вөрын». Кывбур гижысьлөн нюм, кывйөн
ворсөм. М.Н.Лебедев «Вогөгөрся олөм». А.П.Размыслов «Тулыс».
А.И.Некрасов (Гамса) «Шондіой – мамой», «Бур художник гоҗөм».
М.А.Елькин «Ыджыд вотчан йөрөн...», «Кор усьө лым». Литература
теория: Кывбурлөн тэчас. Строфа. Рифмаа да рифматөм кывбурьяс. Унаысь
шуөм. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Пьеса. Пьесалөн тэчас:
персонажъяслөн сёрни, автор кывьяс. Пьеса персонаж восьтан ногьяс. IV (5
час) И.Г.Торлопов «Шуриклы шыд». Сьөкыд кадө челядылөн быдмөм –
сөвмөм. Сиктса йөзлөн өта – мөдлы отсасьөм. Федялөн морттуй. Висьтын
олөмсө герой синмөн да вежөрөн доньялөм. Геройлөн сөвмөм, верстыммөм.
Война вуджысь йөз: Федялөн бать, мам, чой – вок, Пока Митит, Ош
Анна. А.Е.Ванеев «Сартаса югзьөдөм рытъяс». Война дырйи верстьөяслөн
да челядылөн өтувья удж, өта – мөд водзын кывкутөм. Бура велөдчөм –
война лун матыстөм. «Мый вөлі, сійө вөлі...». Война кад – поэтлөн «югыд,
мича, сөдз» да «курыд» челядыдыр. Лөксө бурөн вермөм. «Кынмалыштөм
пелысь». Война кадө быдмөм войтыр, налөн этш, кынмалыштөм пелыськөд
орчкөдөм. дмурт гижысь Е.Е.Загребин «Гөрд дөратор». Челядь да верстьөяс

Сталин дырся кадлөн чорыд кабырыс.«Войналөн йөлөгә («Петшөр», «Колипкай», «Сьөдкай поэяс»). Война йылысь казтылёмьяс. Висьталысьлөн – зонекалөн да верстьö мортлөн – сьөлөмкывьяс. Войналы паныд сулалысь йөз да ывлавыв.Удмурт гижысь Р.Валишин «Анькытша шыд».Удмурт гижысь В.Я.Самсонов(Никвлад Самсонов) «Санколөн нянь».Литература теория:Сюжет, сылөн тэчас: лоөмтор гөрдзасьём, зэвтчөм, личалөм.Проза гижөдын герой да автор. Портрет. Пейзаж.V (5 час) Г.А.Юшков «Пөч – пöльнымөс босьтамöй», «Öти сиктын», «Семö юкмөс». Войдор олысь йөзöс пыдди пуктөм, найөн нимкодясьём. Вөр – ва, коми оласног понда шогсьём. «Менам чом». Ас киподтй йылысь мөвпалөм. Коми войтырлысь традициясö, оласногсö пыдди пуктөм. Гижан удж да вөралөм, гижөд да вөралан керка орчөдөм.Ю.К.Васютөв «Шондiа вой» повесьтись юкөнъяс. Челядьдыр да войналөн мөвп. Зонкаяслөн да нывкаяслөн характерьяс, челядь коллектив сөвмөм. Велөдысьяслөн челядьöс быдтөмын тöдчанлун. Висьтасысьлөн образ.В.Г.Лодыгин. «Менам чужанiн», «Долюкөй дай юй...» кывбурьясын ичөт Рөдина радейтөм. «Мыр», «Вөрса ю». «Коркө волöй вай Эжва йылö...» кывбурьясын чужан мулысь мичлун петкодлөм да кыподөм. «Керка» кывбурын коми йөзлысь киподтуй да уджачлун петкөдлөм. Г.А.Юшков «Ыджыд Айö Пармаö и кулөма», «Песөм кучикөн эжөм ёсь пурт». Коми мортлөн аслыспөлөс лун, сылы донаторьяс. Поэт – коми муын олысь, войдорся традицияяс пыдди пуктысь, полялысь ордым таялысь Литература теория: Лирика. Лирика герой. Рифмалөн сикасьяс.

7 класс (70 час)

ПЫРТÖД (1 час) Литература мукөд искусствояс пөвстын. Олөмсö искусствөын образнöя петкөдлөм. Художествоа образ — литература гижөдлөн подув. Художествоа да художествотөм сёрни, художествоа да научнöй гижөдьяс. XIX НЭМСЯ КОМИ ЛИТЕРАТУРАЫСЬ (9 час) И.А.КУРАТОВ «ВАЖСЯ КОМИ ВОЙТЫРЛӨН КОДРАЛӨМ».

Крестьянинлөн олан идеал, мөдар югыд йылысь чайтөмьяс. Кывбур текстын авторлөн петкөдчөмьяс. «МУСА НЫЛАНӨЙ, МИЧА АКАНЬӨЙ». Кывбур геройлөн этш. Гөтрасьом вылө коми зонлөн видзөдласьяс. Радейтана мортлысь олөмсө шудаөн вөчны көсьом. Том зонлысь пөсь сьөлөмсө, киподтуйсө авторөн поэтизируютөм. Кывбурлөн йөзкостса поэзия дорө матыслун. «КОМИ БАЛ». Грездса рытпук — олөм визувлөн серпас. Посни челядлөн, том йөзлөн, Верстьөяслөн да пөрысьяслөн ётувья олөмын ин. Керка пытшсө муюгыдкөд орччөдөм. «ПӨРЫСЬ МОРТ». Кывбур герой, ас нимсяныс висьтасьом. Пөрысь дырйи шудтөм олөмлөн помка. Пөрысьлун вылө йөзкостса видзөдласьяс («Пөч», «Синтөм пөльө» кывбурьяскөд орччөдөмөн). И.А.КУРАТОВ «ВӨТЪЯС». Вөтын збыль олөмсө петкөдлөм. Рефренлөн кывбур тэчасын төдчанлун. Быд строфаын мортлысь выль пөлөс тырмытөмтор эрдөдөм. «ТОМ НЫВ (ШОНДИБАНӨЙ, БУР ТАЛАНӨЙ ...)». Томлун - морт олөмын медся мича кад. Кывбурлөн аслыспөлөслун: шылад, том нылөс ошкан-мичмөдан кывьяс, шыөдчөмьяс, горөдөмьяс, сёрникузяяслөн тэчас. И.А.Куратов «Видзөд, эстөн жырыс». «Пөрысь олөм». «Гырысь йөз олөмысь». Литература теория Йөзкост мичкыв. Рефрен.ЙӨЗКОСТСА ТВОРЧЕСТВО (7 час) БЫЛИЧКА. Быличкалөн мифкөд йитчөм: вөр-ва да морт олөмысь гөгөрвотөмторсө аслыспөлөс ногөн, ставсө ловзьөдөмөн гөгөрвоөдөм. Вөвлытөм ловьяскөд виччысьтөм паныдасьлөмьяс да мукөд шензьөдана лоөмторьяс йылысь висьтасьомьяс. Быличкалөн сикасьяс. Быличкаса персонажьяс. Висьтасьысьлөн образ. ПРЕДАНИЕ. (төдөмлуньяс джудждөдөм). ЧУД ЙЫЛЫСЬ ПРЕДАНИЕЯС. Чуд йылысь преданиеяслөн паськалөм, сюжет артмөдысь лоөмторьяс. Чудьяс да коми войтыр. ПЕРЫМСА СТЕПАН ЙЫЛЫСЬ ПРЕДАНИЕЯС. Перымса Степан да туньяс. Перымса Степан да вежа кыз. Перымса Степан синтөммөдө Емдінсаясөс. Степан преданиеса герой. ЛЕГЕНДА. НОИ ПРАВЕДНИК ЙЫЛЫСЬ ЛЕГЕНДА. ИСУС КРИСТОС ЙЫЛЫСЬ ЛЕГЕНДАЯС. Легенда жанр – христианскөй эскөмьяс йылысь

йöзкостса висьт. Коми йöзкостса проза чукöртсыяс, йöзöдысыяс, туялысыяс.

Фольклор теория Быличка. Предание. Легенда. Предание да легенда герой.

ЙÖЗКОСТСА ТВОРЧЕСТВО ДА ЛИТЕРАТУРА (4 час)

В.В.Юхнин «Кык вок – кык друг» («Алöй лента» романысь юкөн).

Вöралысыяслысь обычайяс. Вöралысыяслысь видзöдласьяс восьтöмын быличкалөн тöдчанлун.

К.Ф.Жаков «Рос». Гижöдлөн йöзкост подув. Быличкалы лöсяланторьяс.

Гижöдлөн художествоа мог. КОМИ ЛИТЕРАТУРА XX НЭМÖ (49 час). I (18

час) В.А.САВИН «ЛУЧА». Коми олöмын вежсьöмьяс. Тист Иванлөн олан

«философия». Автор да шöр герой, 1920-öд вояслөн лов шыыс налөн

видзöдласьясын. Нюм, серам, сатира. «ДОНА ГУ ВЫЛЫН». Гражданскöй

тыш кадся коми героиня Домна Каликовалы сйöм кывбур. Домнаöс ошкöм.

Поэтлөн шогсьöм. В.Т.ЧИСТАЛЁВ «ШОГ АСЫВ». Висьтын войналөн

образ, уджалысь мортлысь олöмсö кисьтм. Висьтлөн аслыспöлöслун:

лоöмторьяслөн тэрыба вежсьöм, шöр геройлөн абу тöмлун, сиктö пырысь

еджыдыялөн «ловтöм» образ, ывла ыв серпасьяслөн мич, паныд

сувтöдöмьяс, автор сьöлöмкылöмьяслөн тыдалöм. Н.А.ФРОЛОВ

«ДОМНА». Домна Каликовалөн збыль олöм да литература образ. Домналөн

героизм, асьсö жалиттöг том олöмсö йöз шуд вöсна сетöм. Кöч Семöлөн да

Кыз Прокöлөн образьяс, революция кадö олан туй бöрйöм. Поэмаын лирика

да висьталан юкөньяс. Персонажьяслөн сёрнитанног. В.А.САВИН

«ТУТУРУТУ СЕМÖ». Йöзлысь гажöдчöмсö серамсорөн петкöдлöм. Коми

мортлөн ас коддьöм вылын нюм. Унаысь шуöмөн действие мунöмсö

тэрмöдöм. Гротеск.

В.Т.ЧИСТАЛЁВ «19-ÖД ВО», «ПЕРЕКОП», «ЮКМÖС». Кывбурьясын

збыль вöвлöмторьяс ывлö подуласьöм. Мездлун шедöдöмлөн дон.

Кывбурьяслөн кыв. Скөр кадлысь образ лöсьöдöмын юргöм-шыалöмлөн

тöдчанлун. В.Т.Чисталев «Сартаса биён», «Вартысь Егор». Г.А.Федоров

«Кыа петигөн» роман (юкөньяс). Удмурт гижысь К.Герд «Маті».

Литература теория Нюм, серам, сатира. Гротеск. Поэма. Поэмаын

висьталом да сёлөмкылөмьяс йитом (повестуйтом да лиризм). Диалог. Монолог. Прозагижодынвисьталысь(повествователь). III морт нимсянь висьталомлөн аслыспөлөслун. Висьталысь да автор. II (5 час) С.А.ПОПОВ «Вата кодь лым ягын вольсасис төрыт. . . », «Лымийон табсьом рас да оль», «Толыся войо». Төвлысь мичлунсө серпасалом. Ывла вывсө ловзьөдөм. Ывла вьтвкөд ёрта сёрни. Лыддысьысьсөс төвся мойдсө адзыны-кывны ышөдөм.

М.А.ЕЛЬКИН «Во помын войясыс чөлөсь да кузьось», «Абу ёна кодзыд ывла шань...», «Кор лымийыс төдса видзяс вылас водас». Төв - мортлысь лов русө вежысь, олөмө кыпыдлун содтысь кад. Төвся поводдя да мортсө өтвесьталом. Төв серпасаломын да ассыс кылөмьяссө восьтөмын поэтлөн сям. Е.В.КОЗЛОВ «ТӨВСЯ ВӨРЫН. . . ». Төвся вөр да мортлөн аскылөм.

Мортлысь долыдлунсө петкөдлыны кужом.Литература теория Метрика: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. III (16 час) И.Г.ТОРОПОВ «КОНИ ТЭ, КАР?». Война дырйи жугөдөм олөм лэптөмын челядлөн пай. Федялөн сюсылун, ыджыд сёлөм, йөз водзын кывкутом. Висьтын вөр-ва серпасьяс, шөр геройлысь морттуйсө восьтөмын налөн төдчанлун. Джуджыд сёлөмкылөмьяса висьтасьом. Сюжетлөн зэвтчөм да личалөм. Г.А.ЮШКОВ «КОНӨ СЕМӨ». Конө Семө да Генагей костын топыд йитөд. Верстьө мортлөн быдмысь войтыр понда быдлунся төжд, кужөмон велөдөм. Висьт тэчас. Висьтасянног. «МАМӨ». Кывбурын война кадся олөмлысь сьөкыдлунсө петкөдлөм. Доймысь мам сёлөм. Мамьяс йылысь пөсь висьтасьом. Мамөс да нывбабаөс пыдди пунктөм. Н.Н.КУРАТОВА «БОБӨНЯНЬ КОР». Повесьтын война кад петкөдлөм. Ньтвкэлөн быдмөм-верстяммөм. Сиктса йөзлөн олан этш. Бурлөн лөклы паныд сулалөм. Е.Афанасьева «Войнабөрья повесьт».

Литература теория Повесьт. Висьтасьысь. I морт нимсянь висьтасьомлөн аслыспөлөслун.IV (10 час) В.В.ТИМИН «ЭЖВА ПЕРЫМСА ЗОНКА» повесьт (юкөньяс). Важ комияслөн оласног, енъяслы эскөм, вөр-вакөд топыд гөрөд, ордпу йитөдьяс, видзөдласьяс. Персонаж нимьяслөн тэчас да

вежортас. Тикөлөн повтөмлун, вежөр, пытшкөсса мич, чужан му радейтөм.
Е.В.Габова «Радейтчөмысь два».Литература теория :Эпос. Эпос жанрьяс.

8 класс (72 час)

Пыртөд(1 час) Мортлөн пытшкөсса олөм - коми литератураын медшөр петкөдлантор. Мортлысь пытшкөсса олөм восьтысь приөмьяс. Авторлөн морттуй, олөм вылө видзөдлас, олөмсө да йөзсө донъялөм. ЙӨЗКОСТСА ТВОРЧЕСТВО (4 час) ОБРЯДКӨД ЙИТЧӨМПОЭЗИЯ: удждырья сбыланкыв, бөрдөдчанкыв, сбыланкыв, потандорса сбыланкыв, лелькуйтчанкыв, садьмөдан сбыланкыв да мукөд жанр. Обрядлөн сикасьяс. Обрядкөд йитчөм поэзиялөн аслыспөлөслун. Сылы лосялысь образносът да кыв. XIX НЭМСЯ КОМИ ЛИТЕРАТУРАЫСЬ (4 час) В.А.КУРАТОВОН чукөртөм «БӨРДАНКЫВЪЯС ВЕРӨС САЙӨ НЫВ СЕТӨМ ДЫРЙИ». В.А.Куратов - коми поэзияын водзмөстчысь. В.Куратовөн гижөм йөзкостса бөрданкывьяс да коми лирикакөн востымасян кад. И.А.КУРАТОВ КОМИ КЫВ». Морт олөмын чужан кывлөн төдчанлун. Поэтөн коми кыв донъялөм. Асьсө медводдза коми поэтлөн кылөм. «МЕНАМ МУЗА». Муза образ. «Абу вуза» кывтэчаслөн кывбур чөжыс сөвмысь вежортас. Муза — лөня кывзысь да сөрнитысь ёрт, стрөг критик, судья, войтырлысь шогьяс да увтыртысьяслысь лөклун эрдөдысь. Гражданскөй поэтикалөн да гижан эстетикалөн өтувьялун. Кывбурлөн кытшола тэчас. «КОРЫСЬ». Корысьлөн олөм, шудтөм да шуда здукьяс. Олөмсө примитөм. Морт олөм вылө авторлөн видзөдлас. «ГЕНЕРАЛ, ТЭ ОВ И ЮГЪЯВ!».Авторлысь дженьыд, но ёсь мөвп восьтөм. Мортлысь ортсы эмлун да пытшкөсса гөльлун паныд сувтөдөм. Збыль мичлун нимөдөм да весьшөрө олысьясөс дивитөм. Ирония. «ПОСНИ ВИСЬТЪЯСЫСЬ» «КОРЫСЬ УНДЖЫК ЙОЗЛЫ . . . », «ПУ ОЗ КӨ ВУЖЪЯСЬ ...», «БОРДӨ КАГА . . . », «КОДІ ОЗ ВИСЬТАСЬ ...». Гижөдторьяслөн аслыспөлөслун. Веськыда да серпас отсөгөн мөвп, видзөдлас восьтөм. Афоризм да шусьөг дорө матыслун. «КОРКӨ ЕН МЕМ СИИС..,». Кык сикас поэзия йылысь мөвпалөм. Мелілуна да йөз вөсна

шогсьысь поэзия костын «бөрйысьём». Поэтлөн образ «КОМИ БАЛЛАДА». Кывбур геройон асьыс морт серсö вочасөн воштöм. Кывбурлөн вежортас, öти мортлөн олан сям пыр коми йöзлысь медыджыд тырмытöмторсö петкöдлöм.

Литература теория

Ирония да сатира. КОМИ ЛИТЕРАТУРА XX НЭМО I(67 час) (10 час) К.Ф.ЖАКОВ «БИАРМИЯ» (юкөнъяс). Гижöдлөн биография. Авторлөн могьяс. Чужан мулысь история мичмöдöм, поэтизируйтöм. Мукöд кывъя йöзлөн литературной эпосьяскöд йитöд. Гижöд сюжетлөн, геройяслөн да кывлөн аслыспöлöслун. Коми кыв вылö М.А.Елькинлөн вуджöдöм. Вуджöдчысьлөн сям. СУОМИ ВОЙТЫРЛÖН «КАЛЕВАЛА» ЭПОС (юкөнъяс). Му пуксьöм вылö важ йöзлөн видзöдласьяс. Мифология геройяс: Вайнемейнен, Ильмаринен, Леминкяйнен. Сампо дорöм да гусялöм, Похъялаын Калевала геройяслөн корасьöм эпос сюжетлөн сюрös. К.Ф.Жаков «Войныв Еньяслөн пышйöм», «Агафья». Литература теория Художествоа кыв. Художествоа образ артмöдысь приемьяс (тöдбмлуньяс сöвмöдöм). Метафора.

Художествоа вуджöдöм. II (7 час) В.А.САВИН «РАЙЫН», «ИНАСЬТÖМ ЛОВ» ДИЛОГИЯ. Райö веськалöм грешник йылысь йöз костын паськалöм сюжетлысь вежортассö сöвмöдöм, выльмöдöм. Сюзь Матвей — эскöдана коми национальной характер — шогö усылытöм, уджач, йöзлы бур керысь, гажöдчыны кужысь, сибыд да серамбана морт. Коми мортон зöыль олöмсö да модар югыдсö вежортöм. Олöмсö пыдди пуктöм да ошкöм. Пьесаын збыль да фантастика петкöдчöмьяс. Авторлөн ремаркаяс. Шмоньлөн ыджыд тöдчанлун.

В.А.САВИН «ЗЭВ КОЛАНТОР». Коми Драма. йöзлысь культура кыподöм вöсна В.А.Савинлөн тöждысьём. Морт олöмын сыланкывлысь тöдчанлунсö гөгөрвоöдöм. Публицистика гижöдлы лöсяланторьяс. Лыддысьыськöд веськыд сёрни. «СПЕКТАКАСИГЪЯСÖН Савин — театр котыртысь да театр искусство тöдысь. Серам петкöдлана лоöмторьяс висьталöмын авторлөн тöждыяс тыдовтчöм. Литература теория В.А. Публицистика.

Драма жанръяс. Комедия. III (4 час) В.Т.ЧИСТАЛЁВ «ТРИПАН ВАСЬ». Гражданскöй война дырйи коми крестьянинлөн сьöкыд олöм, медколанторсö вöчны-помавны зильöм. Трипан Васьлөн портрет, оласног, вöр-ваö да видз-муö сьöлöмсö пунктöм, удж радейтöм, челядь понда тöждысьöм. Морт – вöр-валөн юкөн. Ловья ловьяс пöвстын мортлөн ин, вöр-ва да морт оломлөн кад. Войвьтв гождöмлөн серпасьяс. Висьталöмлөн ритм. В.Т.ЧИСТАЛЁВ «КАИЛА ВИДЗДЛА». Гöран му – крестьянинлөн вердысь да ен. Крестьянин — уджалысь да поэт, мусö сывны-ошкыны кужысь. «ГОРЫСЬ». Гöрысьлысь лов шыяссö петкöдлöм-восьтöм. Сьöрсябöрся серпасьяс да сьöлöмкылöмьяс. Литература теория. Ритма проза. Автор видзöдласьяслөн да сьöлöмкылöмьяслөн эпос нога гижöдын тыдовтчöм (художествоа кад, ылдöс, висьталан ног). IV (2 час) С.А.ПОПОВ «МЕД КОДКÖ ВИД ЧУЖАН КЫВ...». Чужан кыв вунöдысьöс дивитöм. Кывбурын паныд сувтöдöмьяслы н коланлун. Г.А.ЮШКОВ «КОМИ КЫВ КОЛЬÖМ НЭМЫН НА ТЭНЫД...». Чужан кывлөн да чужанинлөн талуныс да аския луныс. Поэтлөн ыджыд сьöлöмкылöм, гора сөрнилөн интонация. В.В.ТИМИН «ЧУЖАН КЫВ». Чужан кыв лэбачкöд орччöдöм. Поэтлөн образ. Сьöлöмкылöмьяслөн сöвмöм-содöм. А.М.ЛУЖИКОВ «КОМИ СЁРНИ...». Коми сёрнилён гор. Кывбурын аллитерация да ассонанс. Финн-угор поэтьяслөн гижöдыяс. Литература теория Лирика сюжет. Лирика гижёдын сьёлёмкылём сөвмём, вежласьöм. V (16 час) Г.А.ЮШКОВ «ВИСАР». Висьтын шöр геройлөн оласног да мöвпаланног. Висарлөн вöр-ва понда ылöдлана тöждысьöм. Геройлөн нажöвитчан ру, ловья лолöс скöрысь бырöдöм. Висьтлөн тэчас, висьталöмлөн аслыспöлöсяун.

Е.В.РОЧЕВ «КОРЫСЬ ТЭРЫБДЖЫК». Митруклы вöр-ваөн козьналöм выи да вежöер, ставсö ловьяөн чайтöм. Велöдчöм йöзлөн вöр-васö «гöгöрвоём» да жугöдöм. Митруклөн да Митрук чужанинлөн судьба. П.Ф.ШАХОВ «ЙÖРАПИ». Висьтын бать-мамлысь да олöм петкöдлöм. Уллына пöчлөн мывкыдлун да тöждлун. Висьтын сюжет сöвмём. Литература теория Абу

ас веськыд сёрни. Художествоа вен (конфликт). VI (7 час) И.Г.ТОРОПОВ «ПРОСА РОК». Медводдза радейтём пестысьём. Зонка пытшкын ныв дінö муслун сөвмём. Федя Мелехин синъясөн Натащаос да Македонос серпасалём, Федялөн этш вощьём. С.А.ПОПОВ «ВИТ НЯНЬ ТОР». Войнадырся олёмьсь сёлём дойдана серпас. Мамлөн подвиг. Балладалы лөсяланторьяс. А.Е.ВАНЕВ «УПОЛНОМОЧЕННОЙ». Война кадся сиктын олём. Звеньевой анялөн йоз понда төждысьём. Уполномоченнойлөн ыджыдалан да мортос кедзовтан ру. Йозос мыжтөг мыждём вылө авторлөн видзодлас. Кывбура висьтлөн проза висьтысь торьялём. А.Е.ВАНЕЕВ «АСЪЯ ПАЛЬÖДЫСЬ, ЛУНЪЯ ГАЖÖДЫСЬ...». Эняпиалыс шудсö да олёмсö войнаөн ордём. Мам сёлёмын пиыслөн помасьлытём олём. Унаысь шуёмьяс, лелькуйтчанкывлы лөсяланаторьяс, пиысь образ тэчысь кывьяс. «ВОИС ЫДЖЫД ВОЙНА ВЫЛЫСЬ МОРТ.. . ». Мирной олёмьсь чөв-лөнсьö салдатөн видзём. Кывбурлөн интонация: ловкылёмлөн другысь личалём, кузь да дженьыд стихьяс. «ЛОВЪЯЯСЛЫ». Кывбурлөн аслыспөлос сюрös: война вылын усьöмаяслөн ловьяяскөд сёрни. Усьöмаяслөн куслытём лов, ловьяяслысь олёмсö кутём. Метафора. Кьтвбурсö В. Потиевекийөн да В. Цыбинён роч кыв вылө вуджөдёмьяс. VII (6 час) В.И.БЕЗНОСИКОВ «ÖКУЛЬ ТЬÖТЛÖН ГÖСЬТ». Сиктса нвбабалөн сөстём лов, пытшкөсса мич. Художниклөн олан вужьяекөд öтувьялун. Идеал корсьём. «Вильыш Вөрью».VIII (10 час) Е.В.КОЗЛОВ «Тані, тані, тані...». Коми сикт олёмьн вежсьöомьяс. Лирика геройлөн чужанін вöсна сёлём дой. Кывбурьяс гөрөд, öти мөвпөн шымыртём. А.М.ЛУЖИКОВ «Рытъя серпас», «Раскө йөрмём мудзём төлыс . . . », «Важся кыйсьысьяслөн лов», «Вөрса сөдз ёль ваөн мысьсөдём ...». Ывлавыв вылө поэтлөн аслыспөлос видзодлас, ловьяторкөд öтвесьталём, кывйөн серпасалём. М.А.ЕЛЬКИН «Лолос сотан тайö бисьыс...», «Зорөд пытшкын узылан кадö». Чужан мулөн аския лун вöсна поэтлөн майшасьём. Сёлёмкылёмьяелөн зэлалём. Кывбурьясын горөдан сёрникузяяс, налөн иныс да төдчанлуныс. А.П.МИШАРИНА «ТУРОБ! ТУРОБ!». Кывбурын шыөдчөмьяслөн

художествоа вын. Лирика геройлөн вөр-валысь юкөнъяссб отувтнът зільом — откалуньтсь мездысьом. «ГОРТТӨМ ПОН». Кывбурын олөм серпасьяс, ловья ловөс йөзөн энотөм. Лирика геройлөн мыччысьом. Финн-угор поэзияысь бөрйөм гижөдьяс.

9 класс (68 час)

Пыртөд (1 час) Коми литературалөн сөвман туй да тшупөдьяс. Коми литературалөн рөдвуж литератураяскөд отувъялун да наысь торьялөмьяс. МЕДВОДДЗА КОМИ ГИЖӨДЪЯС (2 час) Перымса Степан — медводдза коми гижөдьяс лөсьөдысь, коми кывлысь позянлунъяссө паськөдысь. Важ коми гижан культуралөн христианствокөд йитчөм. Миянөдз локтөм гижөдьяс, найөс туялөм. __Г.А.ЮШКОВ «ВЕЖА СТЕПАН». Вежа Степанлысь пайсө коми йөзөс сөвмөдөмын гөгөрвоөм, сылысь уджсө талунья мортөн донъялөм. Е.В.КОЗЛОВ «ЕМДИНСА ВИЧКО ЛЭПТӨМ...». Перымса Степан тшөктөм серти Емдінын вичко лэптөм. Предание сюжет кывбуралөм. Кывбур геройяслөн да авторлөн сьөлөмкылөмьяс, кывбурын налөн тыдовтчөм. А.М.ЛУЖИКОВ «ПЕРЫМСА СТЕФАНЛӨН ШЫПАС». Перымса Стефан — коми войтырөс Русьлөн да муыввса йөзьяслөн историяө пыртысь. Коми йөзлөн аския лун йылысь мөвпалөм. ЙӨЗКОСТСА ТВОРЧЕСТВО (3 час) ЛИРИКА СЫЛАНКЫВ. Обрядкөд йитчытөм сьыланкывьяс. Налөн сикасьяс да аслыспөлөслун. Лирика сьыланкывлөн став коми йөз костын паськалөм. Сьыланкывьясын коми йөзлөн оланног, традицияс, морттуй да төждьяс. Сьыланкыв чукөртысьяс да туялысьяс. «ШОНДИЙ, МАМОЙ», «МЕНАМ ВОЛІ АЛӨИ ЛЕНТОЧКА» КОМИ СЫЛАНКЫВЪЯС, «ЯБЛОК ГӨРДО» УДМУРТ СЫЛАНКЫВ. Сьыланкывьяслөн обрядовой вужьяс. Монолог форма. Нывдырся да верөссайса олөмлөн серпасьяс. Кывлөн прөстлун, сьыланног артмөдысь приемьяс: лыддьөдлөм, уна пөв шуөмьяс. «БУР БАТЬКӨД-МАМКӨД ОЛӨМ», «КӨКӨЙ, КӨКӨЙ». Нывбабалөн шөгсьөм-сьылөм. Автора сьыланкывьяслөн йөзкостса творчествоө вуджөм. Йөзкоста поэзиялы

лөсялөм. ЧАСТУШКА. Частушка кывлөн вежортас. Частушкалөн тэчас да коланлун. Частушкаын серам, збыль олөм тыдовтчөм. Гижысьясөн лөсьөдөм кывбур-сьыланкывьяс. С.А.ПОПОВ «КАТШАСИНЪЯС». Мелі съөлөмкылөмьяслөн йитчөм: мортөс радейтөм, чужан муын шудаөн асьтө кылөм, войныв вөр-валысь лөнь, абу уна рөма мичлунсө казялөм. Строфаяслөн аслыспөлөслун. Шыөдчөмьяс да юалөмьяс. А.Е.ВАНЕЕВ «ТУЛЫСЫН МУ ВЫВТЫ ВЕТЛӨДЛӨ ЛЮБОВ». Мортлөн да вөр-валөн өтвылысь садьмөм, олөм. Поэтлөн съөлөмкылөмьяс, вөр-ва да йөз дорө шыөдчөмьяс. Рефрен. Г.А.ЮШКОВ «КОМИ МУӨЙ». Коми му ыдждөдлөм-сьылөм. Кывбур-сьыланкывлөн йөз пөвстын паськалөм. Йөзкостса сьыланкывкөд йитөдьяс. Лирика сьыланкыв, сылы лөсяланаторьяс.

КОМИ ЛИТЕРАТУРА XIX НЭМӨ I (1 час) XIX нэмын коми поэзия чужөм. Медводдза поэтыяс: В.А.Куратов, П.В.Распутин, П.Ф.Клочков, Г.С.Лыткин. Йөзкоста поэзия вылө ас творчествоын подуласьөм. И.А.Куратовлөн вылыс тшупода лирика. М.Ф.Истоминлөн да В.Н.Латкивлөн роч кывья гижөдьяс. II (2 час) П.Ф.КЛОЧКОВ «Асья кыа водз лэбалө», «Баддьөй тэ, баддьөй. . .», «Паськыд гажа улича...», «Уна нывьяс чукөртчисны...». П.Ф.Клочковлөн сьылана поэзия. Коми да роч йөзкостса сьыланкывьясысь босьтөмторьяс, ас творчество. Л. Ф.Клочков кывбур сьыланкывьяслөн йөз костын олөм. «АСЪЯ КЫА ВОДЗ ЛЭБАЛӨ». Нывлөн съөлөмкылөмьяс, найөс восьтанног. Ывла выв серпасьяслөн ин да төдчанлун съөлөмкылөмьяс содөмын, вежсьөмын. П.Клочков кывбурлөн йөзкостса сьыланкывйысь торьялөмьяс. «БАДДЬӨЙ ТЭ, БАДДЬӨЙ». Кывбурлөн тэчас, йөзкостса сьыланкывкөд өткодьторьяс да торьялөмьяс. Психологическөй өтвесьталөм, сылөн төдчаялуныс нывлысь съөлөмкылөмьяс петкөдлөмын. «ПАСЬКЫД ГАЖА УЛИЧА». Том йөзлөн радейтчөм. Лирика сьыланкывлы лөсялан сюжет. Йөктөмлы лөсяланторьяс. «УНА НЫВЪЯС ЧУКОРТЧИСНЫ». Кывбурлөн тэчас. Уна пөв шуөмьяс да сьыланкывлы лөсялысь мукөд приемьяс. П.Ф.Клочковлысь кывбурсө да йөзкостса

вариантыя орччөдөм. III (8 час) И.А.КУРАТОВ. «Сылан меям, сылан...», «Паставмысьт паскөм важ вылө видзөдиг...», Самсон», «Ой, олөм, олөм...», «Отпыр зэв мем дзугыль лоис. . . », «Брамин кулан водзвылын», «Гуговлөн (Кутшөм коми виршьяс)», «Пемыд», песни кывбурьясысь: «Висьөм», «Мыж», «Эг лөсявлө», «Кор ме вөлі кык арөса ...», «Печора». И.А.Куратовлөн олан да гижан туй. Сылысь гижөдьяссө адзөм, йөзөдөм, туялөм.

«СЫЛАН МЕНАМ, СЫЛАН». Коми поэзия йылысь мөвпалөм. Поэтөн асьыс «сылансө» донъялөм, асьсө медводза поэтөн кылөм. Поэтлөн өткалун. «Сылансө» пикөд орччөдөмлөм төдчанлун. «ПАСЬТАВМЫСЬТ ВYЛЬ ПАСЬКӨМ ВАЖ ВYЛӨ ВИДЗӨДИГ...». Ас олөм йылысь мөвпалөм, поэтлөн көсьомьяс да кылөмьяс. Поэт олөм вылө асьыс да йөзлысь донъялана видзөдласьяссө орччөдөм. «САМПСОН». Самсон йылысь Библияса легенда выльмөдөм. Енбиа мортөс Самсонкөд өткодялөм. Енбиа морт да сийөс өтдортысь-бырөдысь йөз котыр. Роч да мукөд литератураысын Самсон образ дорө шыөдчөмьяс. Самсон йылысь сюжетлөн аллегория нога вежөртас. «ОЙ, ОЛӨМ, ОЛӨМ». Муюгылөн помтөм олөм да мортлөн дженьыд нэм. Символ вежөртаса образьяс. Олөмсө аттьөалөм, шог мөвпьяс венөм. «ӨТПЫР ЗЭВ МЕМ ДЗУГЫЛЬ ЛОИС...». Лирика герой олөмын дзугыль здукьяс да найөс венөм, строфа сюрөсын шог сьөлөмкылөмлөн топыда зэлачлөм да виччысьтөг разьсьөм. Геройлөн ирония. «БРАМИН КУЛАН ВОДЗВYЛЫН». Кывбурлөн сюрөс: мортлы тырмымөм өти олөм; өтчыдысь олігөн поэб удитны ставсө, мый сиёма мортлы тайё муюгыдын. Визувтысь олөм-ю образ. Браминпу образлөн төдчанлун. «Сылан меям, сылан» кывөуркөд йитөд. «ГУГОВЛӨН (КУТШӨМ КОМИ ВИРШЬЯС)». Лыддысьыськөд ас поэзия йылысь сьөлөмсянь сөрнитөм-мөвпалөм. Ас гижантор корсьөм. Коми йөзлөн «сьөлөм пычөдысь» олөм — медтөдчана тема поэт творчествоын. «ПЕМЫД». Аллегория ногөн олөм кылөмсө поэтөн восьтөм. Поэтлысь мөвпсө да сьөлөмкылөмьяссө восьтөмын паныд

сувтөдөмьяслөн төдчанлун. Кывбур образьяслөн Библия образьяскөд йитчөм. Посни кывбурьясысь: «Висьөм», «Мыж», «Эг лөсявлө», «Кор ме вөлі кык арөса ...», «Печора». Литература теория. Аллегория йылысь төдөмлуньяс джудждөдөм. Библия сюжетьяс искусствоын вильмөдөм. IV (3 час) Г.С.ЛЫТКИН. «Коми войтырөс Кростос нимө пыртысь Вежа Степанлөн олөм-вылөм», «Коми бөрдкыв Николай Мудрөй кулөм вылө», «Коми кывнор Александр Николаевич сарсво пуксьөм вылө». Г.С.Лыткинлөн олан туй, литератураын да наукаын водзмөстчөмьяс. «КОМИ ВОЙТЫРС КРИСТОС НИМӨ ПЫРТЫСЬ ВЕЖА СТЕПАНЛӨН ОЛМ-ВЫЛӨМЫС» (юкөньяс). Епифаний Премудрбйлөн «Стефан Пермскийлөн житие» — Г.С.Лыткин гижөдлөн подув. Авторлөн висьталантор вылө видзөдлас. Г.С.Лыткинлөн вуджөдчан принципьяс да видлалан гижөдлөн кыв. «Коми бөрдкыв Николай Мудрөй кулөм вылө», «Коми кывнор Александр Николаевич сарство пуксьөм вылө». Поэтлөн йөз нимсянь сёрни. Сарлөн власьт вылө православнөй христианалөн видзөдласьяс. Кывбурьяслөн жанр. КОМИ ЛИТЕРАТУРА XX НЭМ ПУКСИГӨН I (1 час) 1900-өд воясө Коми муын литература олөм. М.Н.Лебедев да К.Ф.Жаков. А.А.Цемберлөн водзмөстчөмьяс, «Коми мойдан,сыланкывьяс» йөзөдөм. Коми кыв вылын кывбура гижөдьясө босьтчөмьяс. II (2 час) М.Н.ЛЕБЕДЕВ. М.Н.Лебедевлөн роч гижөдьяс. Гижысь творчествоын кык сикас гижөд: история тема да приключение нога сюжет өтувтөм, збыль олөм серпасалысь проза гижөдьяс. «ФОМА ЛЁКМОРТОВ». XX нэм пуксяндырся олөмьн вежсьөмьяс серпасалөм. Фома Лёкмортов — сийө кадся предпринимательлөн образ. Фома Лёкмортовлысь этшсө восьтан приемьяс. Гижөдын висьталысьлөн төдчанлун. Великөй Перымлөн медбөрья луньяс». Литература теория Литература герой йылысь төдөмлуньяс джудждөдөм. Геройлөн ортсы серпас, мукөд персонажьяскөд волысьөмьяс, висьталысьөн доньялөм. III (8 час) К.Ф.ЖАКОВ. «Сквозь строй жизни», «Зарни мойд», «Эзысь мойд», «Кузь Иван». Гижысьлөн олан да гижан туй, коми культураын иныс.

К.Ф.Жаков гижӧдьясын мортлӧн да морт олӧмлӧн идеал, ичӧт войтыръяслысь оласногсӧ идеал пыдди вӧзйӧм. «СКВОЗЬ СТРОЙ ЖИЗНИ». Роман-автобиографияын ас олӧмысь серпасьяс-казьтылӧмьяс. Геройлӧн — Теофилакт Панюковлӧн — да авторлӧн образьяс. К.Ф.Жаков морттуйлӧн тыдовтчӧм. Медшӧр идеяяс: крестьяна олӧмлӧн мичлун, войнывса мортлӧн мывкыдлун да полтӧса озырлун, вӧр-вакӧд ӧтсӧгласа олӧмлы цивилизациялӧн паньд сулалӧм, ичӧт войтыръяслӧн бырӧм, Му выв гӧльмӧм ӧтсыма оласног став мувыса йӧз пӧвстын паськалӧм. Гижӧд сюрӧсын да поэтикаын идеяслӧн олӧм. «ЗАРНИ МОЙД», «ЭЗЫСЬ МОЙД». Мортлы полтӧса озырлун да шудлун корсян туй индӧм. К.Ф.Жаков. «Кузь Иван». Коми-пермяк гижысь И.Н.Мошегов (И.Мӧсшег). «Асынвывса сир пӧртйын» (юкӧнъяс). *Литература теория* Художествоа гижӧдын мортлӧн да олӧмлӧн идеал. Автобиография нога гижӧдын герой, автор, гижысь. КОМИ ЛИТЕРАТУРА 1917-ӦД ВО БӐРЫН I (1 час) 1917-ӧд восянь коми литературалӧн ӧдйӧ сӧвмӧм: выль авторьяс, темаяс, гижӧд сикасыяс. Коми кьтв вылын йӧзӧдчӧм. Коми гижысьяслӧн котыр. Гижысьяслӧн ыджыд общественной удж. 1930-ӧд воясӧ канмулӧн политика да литература олӧм. Литератураын выль мортӧс серпасалӧм. Збыль олӧмьтсь ылыстчӧм. Художествоа вермӧмьяс. И.А.Куратовлысь творчествосӧ йӧзӧдӧм. Коми литература Великой Отечественной война кадӧ. Коми поэт - фронтовикьяс. Сӧветскӧй салдатлысь подвигсӧ пыдди пуктӧм. Врагкӧд тышкасьны чуксалӧм. I (6 час) В.А.САВИН. «Гӧрд звӧн», «Югыд кодзув», «Сьӧлӧм сьылӧм», «Веж видз вывтӧ муна, муна», «Варыш поз», «Кулӧмдӧнса бунт». В.А.Савинлӧн олан туй. В.А.Савин — енбиа морт: поэт, композитор, драматург, коми театрлы подув пуктысь, режиссӧр, публицист, газетын редактор. «ГӐРД ЗВОН». Поэт эскӧмлӧн збыльлун, идеальяслӧн сӧстӧмлун. Кывбӧрлӧон аслытспӧлӧс кыв. «ЮГЫД КОДЗУВ». Мортлысь да вӧр-валысь олӧмсӧ ӧтвизялӧм. Кодзув дӧнӧ да дона морт дӧнӧ шыӧдчӧмьяслӧн торьялун. Лӧнь, нор шуанног да шылад. «СЬӐЛӐМ СЬЫЛӐМ». Кывбурын поэт да поэзия тема.

Поэт образ. Поэтлөн чужан мукöд да коми йöзкöд топыда йитчöм. Кывбурлөн кыпид ру. Лирикагеройөн асьсö коланаөн кылöм. «КУЛОМДИНСА БУНТ». Крестьяналысь чиновникъяслы паныд кыпöдчылöмсö петкöдлöм. Уджалысь мортөн правда корсьöм, сарлы весьшöрö эскöм. Нартитысьяöс да крестьянаöс воча сувтöдöм. Крестьянаөн öтувьялун воштöм. драмалөн тэчасног. Сюжет сöвмöм. Шöр персонажъяслөн морттуй. Вöчöмторьяс да сёрнитанног. «ВЕЖ ВИДЗ ВЫВТИ МУНА, МУНА». Кывбурын том нывлөн муслуна олöм кылöм. Йöктана ритм артмöдысь приёмьяс. «ВАРЫШ ПОЗ». Коми войтырлысь вежсьöм, олöмсö важлы воча сувтöдöм. Варьтшьяс — велöдчöм йöз, югыд олöмсö шедöдысьяс. Кып. Кывбур сыланкывлысь шыладсö коми кыпö бöрйöм. ФИНН-УГОР ВОЙТЫРЪЯСЛÖН КЫПЪЯС. *Литература теория* Драмаын вен (тöдöмлуньяс джуджöдöм). Сюжетын лöмторьяслөн гöрддзасьöм, сöвмöм.Ш (7 час). В.Т.ЧИСТАЛЁВ. «Менам кывьясöй», «Поэзия артмöм», «Ок, эськö!», «Ывла выв», «Прöщай да видза ов...», «Öти... дас куим миллион лыдысь...», «Сьöлöмöй бöрдö и сьылö», «Кантеле лöм йылысь», «Коми сиктъясöд», «Вылыс Човса дневникысь». Гижысьлөн олан туй да гижöдьяс. В.Т.Чисталёвлөн коми литература сöвмöдöмын ыджыд тöдчанлун. «МЕНАМ КЫВЪЯСÖН». Поэзия чужтöмлөн вөр-ва олöмкöд топыд пытшкöсса йитöд. Гижöд чужтигөн-лöсьöдигөн курыд да шуда здукьяс. Кывбурын метафоралөн аслыспöлöслун. «ПОЭЗИЯ АРТМÖМ». Поэзия нимсянь сёрнитöм. Вөр-ва шыясысь,серпасьясысь, рöмьясысь чужысь поэзия. «ОК, ЭСЬКÖ». Кывбурын джуджыд сьöлöм кылöмьяс: муслун, курыдлун. Сьöлöмсянь öтка сёрни. Поэзия чужтигөн вывти ыджыд дойсö лысьöмнас кылöм. Условной наклонениеа кадакывлөн художествоа тöдчанлун.

«ЫВЛА ВЫВ». Ывла выв - поэзияын медшöр да медсьöкыд серпасалантор. Мортöс ывла вывкöд оррчöдöм. Ывла выв ыдждöдлысь кывьяс, ывла вывсö ошкысь-сьылысь поэтлөн образ. Муюгыдын мортлөн ин да коланлун. «ПРОЩАЙ ДА ВИДЗА ОВ...» кывбурын поэтлөн чужан мукöд

медбөрьяысь аддзысьлём да прöщайтчём. Водзын гижём кывбурьяскöд йитöд. Ниа пу, копыртём юра вичко образьяслөн вын. Ритм вежласьём. Кывбурын трагизм да кыпыдлун. Инверсия приёмлөн тöдчанлун. Локтан олёмöэскём. «ÖТИ... ДАС КУИМ МИЛЛИОН ЛЫДЫСЬ...». Висьтын войналөн да морт олёмлөн лöсвятёмлун. Войналөн олём жугöдан да мортöс увтыртан мисьтём серпасьяс. Дзонь войтырьясöс война дырйи увтыртём. Öти морт олём пыр уна йöзлысь судьбасö восьтём. Васьлөн ковтём мелілун да сямлун. Автор нимсянь Вась йылысь висьталём, Васьлөн чöv олём. М.В.ЧИСТАЛЕВА. «БАТЬ ЙЫЛЫСЬ КЫВ» (юкөньяс). Тима Вень олёмысь сьölём дойдана лоёмторьяс казьтылём. Письмöясын Тима Веньлөн морттуйыс. Гижöдньні серпасалан кадлөн öбликыс В.Т.Чисталев. «Сьölёмöй бөрдо и сьылö», «Кантеле лоём йылысь», «Коми сиктьясöд», «Вылыс Човса дневникысь». Литература теория Инверсия. Висьтлөн тэчас йылысь тöдöмлун джудждöдём. IV (5 час) В.И.ЛЫТКИН «Кöсья ме сьыланкьтв тэчны. . . », «Мунöны», «Кымөр», «Лок ме дінö...», «Зэв джуджыд кынмём из нöрысьяс вылö...», «Мыйсюрö аслам олём-вылёмысь», серамбана висьтьяс. В.И.Лыткин — тöдчана финноугровед, коми кыв туялысь, поэт. Сьылөн олан туй, коми наукаын да культураын ыджыд тöдчанлун. «КСЪЯ МЕ СЪЫЛАНКЪИВ ТЭЧНЫ. . . ». Кывбурын поэтлөн удж йылысь сьölёмсянь висьтасьём. Ыджыд көсьöмьяс да найöс олёмö пöртны вермытёмлун. Уна пöвста мичкывлөн, орччöдöмьяслөн, синонимьяслөн, кыкысь шуёмьяслөн тöдчанлун. «МУНÖНЫ». Поэмалөн сюжет, тэчас, сьölёмкылёмьяс, художествоа кыв. Войналөн шог да курыд серпасьяс. Аския шудö кыпыд эскём. Пейзажлөн сюрöса мöвп восьтöмын тöдчанлун. «КЫМÖР». В.И.Лыткин — вуджöдчысь. А.С. Пушкинлөн “Туча” серти комиён лöсьöдём кывбур. Шөр кылёмьяссö коми кывйөн висьталём. Образнöй стройын öткодьлун да торьялём. «ЗЭВ ДЖУДЖЫД КЫНМÖМ ИЗ НОРЫСЪЯС ВЫЛÖ. . . ». Кывбурын дзоридзлбн да из нбрыслөн образьяс. Лирика геройлысь ёткалунсё петкөдлымын градациялөн тöдчанлун. Ловру вежсьöмын, лирической сюжет сöвмöмын паныд

сувтөдөм приём. Кывбур синтаксисын аслыспөлөслун: өти стихын некымын
висьталом-кылөм. «Мыйсюрө аслам олөм-вылөмысь».
Серамбана висьтяс. Литература теория Градация. V (4 час). 1920-30-
ӨД ВОЯССЯ КОМИ ВИСЬТ И.И.САЖИН «Шева чуман», «Чай», «Олекан».
В .В .КОЛЕГОВ «Ловья гира». Гижысыяслөн олөм, кад петкөдлыны да
донъявны зильөм. Гижөдьясын революциябөрся кадлысь шогсө да гажсө
кылөм. Г.А.ФЕДОРОВ «ЫТВА ДЫРИЙ». Г.Федоровлөн олөм да гижан туй.
Висьтын 1930-өд воясса олөмлөн пасьяс. Крестьяналысь ас олөм вылө
видзөдласьяс вежсьөмсө серпасалөм. Геройяс костью торьялуньяс.
Пейзажлөн да портретлөн төдчанлун авторлысь видзөдласьяссө восьтөмын.
Гижөд нимлөн художествоа вежөртас. Литература теория Художествоа
гижөдлөн ним. Ним сикасыяс, вуджөдөм вежөртаса нимьяс. Портрет да
пейзаж йылысь төдөмлун джудждөдөм. Литература гижөдын шмонь да
сатира. VI (5 час) А.П.РАЗМЫСЛОВ «Рытъя лирика», «Воклы», «Рытъя кыа
лонькөд он рөдмы» кывбурьяс, «Медводдза любовь» поэма.
Поэтлөн олан да гижан туй. А.П.Размысловлөн гижөдьяс да коми
лирикалөн сөвмөм. «РЫТЪЯ ЛИРИКА», «РЫТЪЯ КЫА ЛОНЬКӨД ТЭ ОН
РӨДМЫ». Кывбурьясын том мортлөн кыпыд лов. Вөр-вакөд да тшөтшья
олөмкөд топыд йитөд. Лирика геройөн сьөлөм восьтөм. Метафоралөн
аслыспөлөслун. «ВОКЛЫ» кывбурын война кадлөн лирика серпас. Поэтлөн
патриотизм, гортсаяс понда төждысьөм. Кывбур жанр, элегиялы
лөсяланаторьяс. «МЕДВОДДЗА ЛЮБОВ» поэма. Олөм дорө муслун
йылысь гижөд. Лирика геройөн асьсө олөмас корсьөм. 1930-өд воясса
кадлөн кыпыд серпасьяс да идеал. Колян да локтан кадлөн йитчөм. Танялөн
образ медводдза сөстөм муслун да том кадлөн символ. Гришалөн образ —
1930 - өд воясса том войтырлөн идеал. Мам образлөн төдчанлун. Сьөлөм
кылөмьяслөн да лоөмторьяслөн йитчөм. «Арся зэр улын», енэжыс
кымрасис, зэрыс», «Чужан сиктсынь ме челядьдыр коркө». Литература
теория Лирика герой да автор.
Элегия. Лирика поэма. ÖНІЯ ЛИТЕРАТУРАЫСЬ (9 час) Н.Н.КУРАТОВА

«ВÖР ГОРМÖГ». Марья пöчлөн шуда да курыд олöм-вылöм; сьöкыд удж да ыджыд мог, томдырся пöсь радейтчöм, челядьöс да внукьясöс сьöлöмсянь быдтöм. Быдтасьяслөн кывкуттöг олöм. Повесът нимлөн вежöртас. И.Г.ТОРОПОВ «ГЫМОБТИС КЕРКА ШОРЫН». 1920-öд воясö вöвлöмторьяс талунья гижысь синмөн. Олöм бурмöдöм вьтлö геройяслөн аслыспöлöс видзöдласьяс. Викеньлөн да власът кутысьяслөн аския лун йылысь тöждысьöм. КОМИ ГАЗЕТЪЯС ДА ЖУРНАЛЪЯС: «ИЛÖГА», «КОМИ МУ», «БИКИНЬ», «ЧУШКАНЗИ», «ВОЙВЫВ КОДЗУВ», «АРТ». Налөн аслыспöлöслуньяс, бөрья воясö йöзöдöмторьяс. А.В.Размыслов. «Курыд зарава» повесът, «Баруня Анна син» висът. Г.А. Юшков «Лöж слава». Б.Ф. Шахов «Тшöтшьяяс».

5 классын коми литературасысь тематическöй планирование (35 час)

| № п\п | Раздел ним, час лыд | Урок тема: | Час лыд |
|-------|-------------------------------|--|---------|
| 1 | Му выв дивö-нига борд.(3 час) | Пыртöд. Литература да збыль олöм. Олöмысь босьтöмторьяс Коми литература - выль велöдантор. Му выв дивö-нига борд | 1 |
| 2 | | Е.В.Козлова. «Векныдик ордым» повесътысь юкөньясөн тöдмасьöм. | 1 |
| 3 | | С.А Попов. «Зарни паськöмөн пасьтасис вөр». Вөр-валысь мичлунсö сьöлöмөн кылöм. | 1 |
| 4 | Пöль-пöчлөн йöртöдысь (8 час) | Пöль-пöчлөн йöртöдысь. Фольклор йылысь. Нöдöй-нöдöй, мый тайö лоö. Нöдкывьяс. | 1 |
| 5 | | Кывйысь-кывйö, мортысь мортö. Шусьöг да кывйöз. | 1 |
| 6 | | «Эстөн, эстөн ылын». Йöзкостса мойдыяс йылысь. Сё дивö! «Седун» мойдөн тöдмасьöм. | 1 |
| 7 | | Героияслөн морттуй | 1 |

| | | | |
|----|----------------------------------|---|---|
| | | «Гундырли» мойдын. | |
| 8 | | Морт олөмкөд йитөд пемөсьяс йылысь мойдьясын. «Руч да чокыр», «Руч да дябыр». | 1 |
| 9 | | Бытөвөй мойдьяслөн велөдан ру. «Горт олөм», «Мелиа сёрнитис». | 1 |
| 10 | | Содтөд лыддьөм «Окма», «Көин Сар» мойдьяс серти сёрни. | 1 |
| 11 | | Важысянь өнөдз. Юкөн сигөртөм. | 1 |
| 12 | Мойдчөны гижысьяс. (5 час) | Мойдчөны гижысьяс. «Чужлөм лапта вылын ачыс тшакыс ног». Литературнөй мойдкыв. И.А.Куратов «Шыр да гадь». | 1 |
| 13 | | И.А.Куратов. «Микул» мойдкывйөн төдмасьөм. | 1 |
| 14 | | Г.А.Юшков «Төла додь». Мойдлөн аслыспөлөслун. | 1 |
| 15 | | «Төла додь» мойдын персонажьяслөн морттуй.. | 1 |
| 16 | | Гижысь пызан сайын. Ас мойдкывьяс лосьөдөм да дорйөм. | 1 |
| 17 | Ас муыд- чөскыд йөла мам(11 час) | Ас муыд- чөскыд йөла мам. В.Т.Чисталёв.Олөм да творчество. «Менам олөм» («Миян нэмө» гижөдысь юкөн | 1 |
| 18 | | В.Т.Чисталёвлөн кылөм-төдөм «Во гөгөр кытшовтөм». Пөтка сьылөм шыяс. | 1 |
| 19 | | В.Т.Чисталёв. «Югыд вой, көдзыд вой». | 1 |
| 20 | | Комиөн позьё гижны зэв мича кывбурьяс. В.И.Лыткин «Гожся асыв» кывбурын асывлөн кыпыд шыяс. «Төвся | 1 |

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|
| | | лун» кывбурын вөр-валөн кыпыдлун. | |
| 21 | | И.Г. Торопов. «Тэрыб Кок» висьтөн тōдмасьōм. | 1 |
| 22 | | «Мыйла нō Кык Кокасьыс сэтшōма полісны?...» | 1 |
| 23 | | Сьōлōмō мōрччана юкōньяс юрысь висьталōм | 1 |
| 24 | | «Сылы вөр-ваыс вōлі муса». Г.А.Юшковлōн кывбурьясын вөр-ваын олысьясōс пыдди пуктōм, пемōсьяслысь этш тōдōм, ошкантор казялōм. | 1 |
| 25 | | Е.В.Козлов. «Ичōт ключьяс» висьтөн тōдмасьōм. | 1 |
| 26 | | Мый понда радуйтчō ниа? А.Е.Ванеевлōн «Ниа» да «Жонь» кывбурьясын войвылын олысь мортōс петкōдлōм. | 1 |
| 27 | | И.И.Белых. «Бипур дорын» висьтын вөр-ва пыдди пуктōм да гōгōрвоōм. «Ас муыд-чōскыд йōла мам» юкōн сигōртōм | 1 |
| 28 | Еджыд бурсиа челядьдыр вōлōй (8 час) | В.А.Савин. Олōм да творчество. В.А.Савин. «Чужи-быдми сьōдвōр шōрын» кывбурын нор да нюмсера видзōдлас. «Кыззи ме велōдчи» гижōдын велōдчōмлōн тōдчанлун. | 1 |
| 29 | | «ōти øшмōсысь васō юōны». Я.М.Рочев». «Кык друг». Кык друглōн морттуй вощьōм. | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 30 | | А.П.Мишарина. Тулыс войвылын быттьö нывка. «Нывкаяслы» да «Тувсов серпас» кывбурьясөн тöдмасьöм. | 1 |
| 31 | | Йиа тундраын көрпи моз. Тундра тема Е.В.Рочевлөн «Митрук петö тундраысь» гижöдын. «Овлöма тундраас Яб рöд» 2 юкөн. Аслыным пö колö мездысьны лёклунсьыс». 3 юкөн. | 1 |
| 32 | | « Көть пöжарник, а юрыс рöбитö» 4 юкөн. | 1 |
| 33 | | Серам петö...В.И.Лыткинлөн «Немас гöснеч» висьт. Челядьдырся казътывлöм | 1 |
| 34 | | Промежуточнöй аттестация. Велöдöм материал серти тест. | 1 |
| 35 | | В.Иванова. «Керка пöль» повестын семьяпытшса олöм петкöдлöм. Ас рöдвуж йылысь висьтасьöм. | 1 |

6 классын коми литератураысь тематическöй планирование (35 час)

| № п\п | Раздел ним, час лыд | Урок тема: | Час лыд |
|-------|---|---|---------|
| 1 | Пыртöд.(1 час) | Пыртöд. Литература да збыль олöм. Олöмысь босьтöмторьяс да гижысьлөн думыштöмторьяс. | 1 |
| 2 | 19-öд нэмся коми литература (6 час) | 19-öд нэмся коми литература. И.А.Куратовлөн олöм да творчество. | 1 |
| 3 | | Пöрысьлун вылö видзöдлас. «Синтöм пöльö» да «Пöч» | 1 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | кывбурьяс. | |
| 4 | | Коми йӧзлысь буртор петкӧдлӧм. «Гӧль зон» да «Закар ордын». | 1 |
| 5 | | Асшӧр лыддьӧм «Кӧина-каня» кывбурын мортӧс петкӧдлӧм. | 1 |
| 6 | | Содтӧд лыддьӧм «Эзысь сюра кӧр» повесть серти вежавидзана сӧрни. | 1 |
| 7 | | И.А.Куратовлӧн творчество серти кывкӧртӧдьяс вӧчӧм. | 1 |
| 8 | Коми йӧзкостса творчество(5 час) | Йӧзкостса творчество. Миф кызди эскӧм, олӧм гӧгӧрвоӧдӧм да торья жанр. | 1 |
| 9 | | Коми йӧзлӧн мифьяс. Мифлы лӧсяланаторьяс литератураын.. «Му пуксьӧм» мифлӧн коми йӧзлӧн олӧмын тӧдчанлун. | 1 |
| 10 | | Йӧзкостса преданиелы лӧсяланаторьяс. «Ён морт Пера» преданиеын збыль лоӧмтор | 1 |
| 11 | | «Пера да Зарань».Пера йылысь коми-пермякьяслӧн преданиеяс. | 1 |
| 12 | | Содтӧд лыддьӧм «Йиркап», «Шыпича», «Яг морт», «Кӧрт Айка» преданиеясын геройяслысь тунасян вын корсьӧм. | 1 |
| 13 | Коми литература 20-ӧд нэмӧ(14 час). М.Н.Лебедев (2 час) | Коми литература 20-ӧд нэмӧ. М.Н.Лебедевлӧн баснясын аслыспӧлӧс мортӧс дивитӧм. | 1 |
| 14 | | Содтӧд лыддӧм. И.М.Вавилинлӧн да Э.А.Тимушӧвлӧн баснясын мораль. | 1 |
| 15 | В.А.Савин (2 час) | В.А.Савинлӧн олӧм да творчество. «Зэв нимкодъ сьӧлӧмлы...» да «Коллектив» кывбурьясын выль олӧм да крестьяна удж пыдди пунктӧм | 1 |
| 16 | | «Мельнича» кывбурын выль | 1 |

| | | | |
|----|----------------------|--|---|
| | | олөмлысь образ нянь удж пыр петкөдлөм. | |
| 17 | В.Т.Чисталёв (5 час) | В.Т.Чисталёв. Олөм да творчество.Тима Венльон кывбурьясын ывлавыв вежласьом серпасьяс. «Локтыштіс», «Рыт-асыв кылөм».. | 1 |
| 18 | | Мортлөн жугыль сьөлөмкылөмьяс. «Арьявыв». «Эськө» да «Вылісянь» ичөт кывбурьясын джуджыд мөвп.. | 1 |
| 19 | | «Кодзув пи». 3 акта мойдөн төдмасьом. Гижөдлысь история подувсө туялөм. | 1 |
| 20 | | Медводдза ворсөм. Рольяс серти лыддысьом сөвмөдөм | 1 |
| 21 | | Мөдөд да коймөд ворсөмьясөн төдмасьом | 1 |
| 22 | И.Г.Торопов (3 час) | И.Г.Тороповлөн «Шуриклы шыд» висьтөн төдмасьом. Сьökыд кадө челядьлөн быдмөм-сөвмөм. | 1 |
| 23 | | Сиктса йөзлөн өта-мөдлы отсасьом. | 1 |
| 24 | | Война вужйысь йөз: Федялөн бать-мам, чой-вок, Пока Митит, Ош Анна.. Федялөн морттуй. Геройлөн сөвмөм, верстяммөм. Сочинение-мөвпалөм « Мыйөн мем воис сьөлөм вылө Федя Мелехин». | 1 |
| 25 | А.Е.Ванеев(1 час) | Ашпөр лыддьом А.Е.Ванеевлысь «Сартасөн югзьөдөм рытьяс», «Мый волі, сійө волі», «Кынмалыштөм пельысь» кывбурьяс серти вежавидзана сёрни.. | 1 |
| 26 | Г.А.Юшков (2 час) | Г.А.Юшков. Олөм да творчество. «Мамө» кывбурын война кадө челядьос чорыда быдтөм. «Поль-пöчнымос босьтамөй», | 1 |

| | | | |
|----|----------------------|--|---|
| | | «Öти сиктын», «Семö юкмöс» кывбурьясын олöма йöзöс пыдди пуктöм. | |
| 27 | | «Менам чом» кывбурын коми йöзлысь традицияс да оласног пыдди пуктöм. «Кыйсьысьлөн висьт» кывбурын морт олöмлысь дон лэптöм. | 1 |
| 28 | И.И.Ногиев (1 час) | Асшöр лыддьöм. И.И.Ногиев «Руб» висьт. | 1 |
| 29 | Ю.К.Васютов (5 час) | Ю.К.Васютов. «Шондя вой» повестьöн тöдмасьöм. | 1 |
| 30 | | Челядь да война. Характерьяс сöвмöм | 1 |
| 31 | | Велöдысьяслөн челядьöс быдтöмын тöдчанлун. | 1 |
| 32 | | Промежуточнöй аттестация. Велöдöм темаяс серти тест. | 1 |
| 33 | В.Г.Лодыгин (3 час) | В.Г.Лодыгин. «Менам чужанін», «Дзолюкöй дай юй..» кывбурьясын ичöt Рöдина радейтöм. | 1 |
| 34 | | «Мыр», «Вöрса ю». «Коркö волöй вай Эжва йылö...» кывбурьясын чужан мулысь мичлун петкодлöм да кыподöм. | 1 |
| 35 | | «Керка» кывбурын коми йöзлысь кыподтуй да уджачлун петкөдлöм. | 1 |

7 классын коми литератураысь тематическöй планирование (70 час)

| № п\п | Раздел ним, час лыд | Урок тема: | Час лыд |
|-------|--------------------------------------|---------------------------------------|---------|
| 1 | Пыртöд (1 час) | Литература мукöд искусствояс пöвстын. | 1 |
| 2 | 19-öд нэмся коми литература (8 час) | 19-öд нэмся коми литература. | 1 |
| 3 | | И.А.Куратовлөн олöм да | 1 |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | творчество. | |
| 4 | | И.А.Куратовлөн кывбурьясын геройслөн этш. | 1 |
| 5 | | «Муса ныланой, мича аканьой» кывбурын семья олөм вылө видзөдлас. | 1 |
| 6 | | «Коми бал» кывбурын грездса ритпуклөн образ. | 1 |
| 7 | | «Пöрысь морт» кывбурын шудтөм олөмлөн помка адзөм. | 1 |
| 8 | | Асшөр лыддьөм «Вöтьяс», «Важся коми войтырлөн кодралөм», «Том ныв» кывбурьясын шуда кад адзөм. | 1 |
| 9 | | И.А.Куратовлысь бөрйөм кывбур серти лирика анализ гижөм | 1 |
| 10 | Коми йöзкостса творчество (6 час) | Йöзкостса творчество. | 1 |
| 11 | | Быличкаяс мифкөд йитөм. | 1 |
| 12 | | Быличкалөн сикасьяс. Персонажъяс. | 1 |
| 13 | | Легенда кыз христианскöй эскөмьяс йылысь йöзкостса висьт. | 1 |
| 14 | | Предание да легенда костын йитöдьяс. | 1 |
| 15 | | Коми йöзкостса проза чукöртысьяс, йöзöдысьяс, туялысьяс. | 1 |
| 16 | Йöзкостса творчество да литература (5 час) | Йöзкостса творчество да литература. | 1 |
| 17 | | В.В.Юхнин олөм да | 1 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | творчество. | |
| 18 | | «Алӧй лента» романысь «Кык вок-кык друг» юкӧнъясӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 19 | | Вӧралысьяслӧн обычайяс. Быличкаяскӧд ӧткодьлуныяс. | 1 |
| 20 | | Содтӧд лыддьӧм К.Ф.Жаковлысь «Рос» гижӧдысь быличкалы лӧсяланторьяс аддзӧм. | 1 |
| 21 | Коми литература 20-ӧд нэмӧ(50 час) | Коми литература 20-ӧд нэмӧ. | 1 |
| 22 | Коми литератураын Гражданскӧй тыш петкӧдлӧм (19 час) | В.А.Савинлӧн олӧм да творчество. | 1 |
| 23 | | В.А.Савинлӧн кывбурьясын нум да сер. | 1 |
| 24 | | «Луча» кывбурын коми олӧмын вежсьӧмьяс. | 1 |
| 25 | | «Дона гу вылын» кывбурын гражданскӧй война кад. | 1 |
| 26 | | Асшӧр лыддьӧм «Тутуруту Семӧ» кывбурын сиктса йӧзлысь гажӧдчӧм аддзӧм. | 1 |
| 27 | | В.Т.Чисталёвлӧн олӧм да творчество. | 1 |
| 28 | | «Шог асыв» висьтӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 29 | | «19-ӧд во», «Перекоп», «Юкмӧсӧ» кывбурьясын збыль вӧвлӧмторьяс вылӧ подуласьӧм. | 1 |
| 30 | | Содтӧд лыддьӧм. «Сартаса биӧн» висьтын курыд олӧм петкӧдлӧм. | 1 |

| | | | |
|----|--------------------------------------|--|---|
| 31 | | «Вартысь Егор» висьт серти вежавидзана сёрни. | 1 |
| 32 | | Н.А.Фроловлөн олём да творчество. | 1 |
| 33 | | «Домна» поэмаён тёдмасьём. | 1 |
| 34 | | Домна Каликовалён збыль олём да литература образ. | 1 |
| 35 | | Коч Семёлён да Кыз Прокёлён образяс. | 1 |
| 36 | | Юрысь юкөнъяс висьталём. | 1 |
| 37 | | Мукöd искусствоясын Гражданской тыш тема петкөдлём. | 1 |
| 38 | | Сочинение - мөвпалём « Коми литератураын Гражданскöй тыш тема восьтём». | 1 |
| 39 | | Гражданскöй война тема серти проектяс дорйём. | 1 |
| 40 | Вөр-ва тема коми кывбурьясын (5час) | С.А.Поповлөн кывбурьясын вөр-ва тема. | 1 |
| 41 | | «Вата кодь. . . », «Лымйөн табсьём рас да оль», «Тöлыся вой» кывбурьясын ывлавыв ловзьödём. | 1 |
| 42 | | М.А.Елькин. «Во помын. . . », «Абу ёна кодзид.», «Кор лымйыс...» кывбурьясын мортлысь ловру вежысь кадлөн образ. | 1 |
| 43 | | Е.В.Козлов. «Тöвся вöрын» кывбурын мортлөн аскылём. | 1 |
| 44 | | Бöорйём лирика гижöd донъялём-анализируйтём. | 1 |
| 45 | Война кадö челядьлөн | И.Г.Тороповлөн олём да | 1 |

| | | | |
|----|-------------------------|---|---|
| | быдмӧм-сӧвмӧм (16 час) | творчество. | |
| 46 | | «Кӧнӧ тэ,кар?» гижӧдӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 47 | | Война дырйи жугӧдӧм олӧм лэптӧмын челядӧлӧн пай. | 1 |
| 48 | | Федялӧн сюсьлун, ыджыд сӧлӧм. | 1 |
| 49 | | Юрысь юкӧнъяс висӧталӧм. | 1 |
| 50 | | Сочинение-мовпалом «Федя Мелехин-тылын уджалысь герой» | 1 |
| 51 | | Г.А.Юшковлӧн «Конӧ Семӧ» висӧтӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 52 | | Конӧ Семӧ да Генагей костын йитӧд. | 1 |
| 53 | | Конӧ Семӧ Генагей олӧмын лӧсас кольысьыс. | 1 |
| 54 | | «Мамӧ» кывбурын война кадся олӧмысь сӧкыдлун аддзӧм. | 1 |
| 55 | | Н.Н.Куратовалӧн олӧм да творчество. | 1 |
| 56 | | «Бобӧнянь кӧр» гижӧдӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 57 | | Война кад петкӧдлӧм. | 1 |
| 58 | | Нывкалӧн быдмӧм-верстяммӧм. | 1 |
| 59 | | Сиктса йӧзлӧн олан этш. | 1 |
| 60 | | Содтӧд лыддьӧм Е.А.Афанасьевалысь «Войнабӧрся повесыт» гижӧд серти вежавидзана сӧрни. | 1 |
| 61 | Коми мулӧн история. | В.В.Тиминлӧн олӧм да | 1 |

| | | | |
|----|-------------------------------|--|---|
| | (4 час) | творчество. | |
| 62 | | «Эжва перымса зонка» повесытын важ коми йӧзлӧн оласног. Еньяслы эскӧм. | 1 |
| 63 | | «Эжва перымса зонка» повесыт кыз Коми мулӧн история. | 1 |
| 64 | | Промежуточнӧй аттестация. Тест. | 1 |
| 65 | ӧния коми литература (6 час) | Ония коми литература. Е.В.Габовалӧн олӧм да творчество. | 1 |
| 66 | | Е.В.Габова. «Радейтчӧмысь два» гижӧдӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 67 | | «Радейтчӧмысь два» гижӧд серти вежавидзана сӧрни. | 1 |
| 68 | | Коми газет-журнальясӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 69 | | Кулӧмдін районса гижысьяскӧд тӧдмасьӧм. | 1 |
| 70 | | Коми литератураысь медбур велӧдчысьӧс индӧм. | 1 |

8 классын коми литератураысь тематическӧй планирование (72 час)

| № п\п | Раздел ним, час лыд | Урок тема: | Час лыд |
|-------|----------------------------------|---|---------|
| 1 | Пыртӧд (1 час) | Мортлӧн пытшкӧсса олӧм-коми литератураын медшӧр петкӧдлантор. | 1 |
| 2 | Коми йӧзкостса творчество (4час) | Йӧзкостса творчество. | 1 |
| 3 | | Обряддырся да обрядкӧд йитчӧм поэзия. Обрядлӧн сикасьяс. | 1 |

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|
| 4 | | Кöлысь поэзия. | 1 |
| 5 | | Быдтысьöмкöд йитчöм поэзия | 1 |
| 6 | 19-öд нэмся коми литература(4 час) | 19-öд нэмся коми литература. | 1 |
| 7 | | В.А.Куратов-коми поэзияын водзмöстчысь. Коми лирикалöн востымасян кад. | 1 |
| 8 | | И.А.Куратов. «Коми кыв» кывбурын чужан кывлöн тöдчанлун. | 1 |
| 9 | | «Менам муза». «Корысь», «Генерал...» кывбурьясын морт олöм вылö авторлöн видзöдлас. | 1 |
| 10 | Коми литература 20-öд нэмö (63 час). | Коми литература 20-öд нэмö. | 1 |
| 11 | К.Ф.Жаков (10 час) | К.Ф.Жаков. Олöм да творчество. | 1 |
| 12 | | Биармия канму вылö историкьяслöн видзöдлас. | 1 |
| 13 | | «Биармия» поэмаöн тöдмасьöм. | 1 |
| 14 | | Чужан мулöн образ. | 1 |
| 15 | | Гижöдлöн сюжет. | 1 |
| 16 | | Шöр геройяслöн вын да мичлун. | 1 |
| 17 | | Важ коми йöзлöн обычайяс да традиция. | 1 |
| 18 | | «Войвыв Енъяслöн пышйöм», «Агафья» гижöдьяс серти вежавидзана сёрни. | 1 |
| 19 | | Художествоа гижöд вуджöдöм. | 1 |
| 20 | | Э.Лённротöн лöсьöдöм суоми | 1 |

| | | | |
|----|----------------------|--|---|
| | | войтырлөн «Калевала» эпосысь «Биармия» поэмакөд өткодьлуньяс корсьом. | |
| 21 | В.А.Савин (7 час) | В.А.Савин. Олом да творчество. | 1 |
| 22 | | «Райын» да «Инасьтом лов» гижөдьясон төдмасьом. | 1 |
| 23 | | Йоз костын паськалом сюжетлысь вежортас сөвмөдом. | 1 |
| 24 | | Сюзь Матвейлөн эскөдана коми национальной характер. | 1 |
| 25 | | Пьесаясын збыль да фантастика петкөдчөмьяс. | 1 |
| 26 | | Асшөр лыддьом «Зэв коланатор» да «Спектакасыгьясон» гижөдьясысь коми йозлысь культура кыпөдом вöсна Савинлысь төждлун аддзөм. | 1 |
| 27 | | В.А.Савинлөн творчество серти кывкөртөдьяс вөчөм. Сочинение-мөвпалом. «Коми национальной характер петкөдлөмын Сюзь Матвейлөн образ». | 1 |
| 28 | В.Т.Чисталёв (4 час) | В.Т.Чисталёв. Олом да творчество. | 1 |
| 29 | | «Трипан Вась» висьтөн төдмасьом. | 1 |
| 30 | | Гражданской война дырйи коми крестьяналысь сьökыд олом петкөдлом. | 1 |
| 31 | | «Трипан Вась» коми фильмөн төдмасьом. Гижөд да фильм | 1 |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | сюжетъяс орччөдөм. | |
| 32 | Вөр-ва да морт – коми литератураын (6 час) | Г.А.Юшков. Олом да творчество. | 1 |
| 33 | | «Висар» висьтөн төдмасьом. | 1 |
| 34 | | Шөр геройлөн оласног да мөвпаланног. | 1 |
| 35 | | Вөр-ва понда ылөдлана төждысьом. | 1 |
| 36 | | О.Уляшевлөн Трипан Вась да Висар ыло аслыспөлөс видзөдлас. | 1 |
| 37 | | Сочинение-мөвпалөм «Вөр-ва видзөм –коми литератураын медшөр тема» | 1 |
| 38 | Е.В.Рочев (5 час) | Е.В.Рочев. Олом да творчество. | 1 |
| 39 | | «Көрысь тэрыбджык» гижөдөн төдмасьом. | 1 |
| 40 | | Митруклы вөр-ваон козьналөм вын да вежөр. | 1 |
| 41 | | Чужанінлөн судьба. | 1 |
| 42 | | Велөдчөм йөзөн вөр-васө «гөгөрвоом» да жугөдөм. | 1 |
| 43 | П.Ф.Шахов (3 час) | П.Ф.Шахов. Олом да творчество. | 1 |
| 44 | | «Йöraпи» висьтын бать-мамлысь да ныв-пилысь олом петкөдлөм. | 1 |
| 45 | | Автор видзөдласьясөн да сьөлөмкылөмьясөн эпос нога гижөдын тыдовтчөм. | 1 |
| 46 | Чужан кыв тема гижысьяслөн творчествоын (2 час) | Чужан кыв тема гижысьяслөн творчествоын.С .А.Поповлөн «Чужан кыв кедзовтысьяслы» | 1 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| | | да Г.А. Юшковлөн «Коми кыв!» кывбурьясын чужан кывлөн да чужанінлөн аскиалун. | |
| 47 | | В.В.Тиминлөн «Чужан кыв» да А.М.Лужиковлөн «Коми сёрни» кывбурьясын съёлөмкылөмьяслөн сөвмөм-содөм. | 1 |
| 48 | ВОВ тема коми литератураын (13 час) | С.А.Попов-поэт-фронтовиклөн олан туй да творчество. «Вит нянь тор» кывбурын войнадырся олөмысь съёлөм дойдана серпас. | 1 |
| 49 | | С.А.Попов «Вит нянь тор» кывбурын войнадырся олөмысь съёлөм дойдана серпас | 1 |
| 50 | | И.Г.Торопов. Олөм да творчество. | 1 |
| 51 | | И.Г.Тороповлөн «Проса рок» гижөдөн төдмасьём. | 1 |
| 52 | | Война кадö том йөзлөн кывкутана удж. | 1 |
| 53 | | Медводдза радейтчөм пестысьём. Федялөн этш вощьём. | 1 |
| 54 | | А.Е.Ванеевлөн «Уполномоченной» гижөдын война кадся сиктын олөм. Йөзөс мыжтөг мыжтөм вылө авторлөн видзөдлас. | 1 |
| 55 | | В.И.Безносиковлөн олөм да творчество. | 1 |
| 56 | | В.И.Безносиковлөн «Окуль тьётлөн гөсьт» гижөдөн | 1 |

| | | | |
|----|---------------------------|---|---|
| | | тöдмасьöм | |
| 57 | | Сиктса нывбабалöн сöстöм лов, пытшкöсса мич. | 1 |
| 58 | | Художниклöн олан вужъяскöд öтувьялун. | 1 |
| 59 | | Р.Н.Ермолинлöн «Агафья Ивановна» серпас-портреткöд Окуль тьöтьöс орчöдöм. | 1 |
| 60 | | Асшöр лыддьöм «Ловьяяслы» да «Воис ыджыд война вылысь морт» гижöдьяс серти вежавидзана сёрни. | 1 |
| 61 | Онiя коми лирика (12 час) | Е.В.Козловлöн, А.П.Мишариналöн да А.М.Лужиковлöн олöм да творчество. | 1 |
| 62 | | Е.В.Козловлöн «Танi...» да А.П.Мишариналöн «Горттöм пон» кывбурьясын олöм серпасьяс. | 1 |
| 63 | | А.М.Лужиковлöн да А.П.Мишариналöн кывбурьясын вөр-ва вылö аслыспöлöс видзöдлас. | 1 |
| 64 | | Вогöгöрся контрольной удж кезлö дасьтысьöм. | 1 |
| 65 | | Промежуточной аттестация. Тест. | 1 |
| 66 | | Коми газет- журналöн водзö тöдмасьöм. | 1 |
| 67 | | Онiя том гижысьяслöн творчествоын сьöлöмкылöмьяс да майшасьöмьяс. Лирика анализ. | 1 |
| 68 | | Вөр-ваö экскурсияöн петалöм. | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 69 | | Видлам ассыным перö « Вөр-валөн мичлуныс сьолөмөс вөрзөдө». | 1 |
| 70 | | Видлам ассыным перö « Вөр-валөн мичлуныс сьолөмөс вөрзөдө» | 1 |
| 71 | | 8-өд классын велөдөм материал серти кывкөрталан урок | 1 |
| 72 | | Коми литератураыс медбур велөдчысьос индөм. | 1 |

9 классын коми литератураыс тематическөй планирование (68 час)

| № п\п | Раздел ним, час лыд | Урок тема: | Час лыд |
|-------|-----------------------------------|---|---------|
| 1 | Пыртөд (3 час) | Коми литературалөн сөвман туй да тшупөдьяс. | 1 |
| 2 | | Медводдза коми гижөдьяс. Перымса Степан-медводдза коми гижөдьяс лөсьөдысь. | 1 |
| 3 | | Г.А.Юшковлөн «Вежа Степан»,Е.В.Козловлөн «Емдинса вичко лэптөм...» да А,М.Лужиковлөн «Перымса Стефанлөн шыпас» кывбурьясын Вежа Степанлысь пайсö коми йөзöс сөвмөдөмын гөгөрвоөдөм. | 1 |
| 4 | Коми йөзкостса творчество(3 час) | Йөзкостса творчество. Лирика сьыланкыв. | 1 |
| 5 | | «Шондйöй, мамöй», «Менам вöли алöй ленточка», «Бур батькөд- мамкөд олөм» сьыланкывьясын обрядөвöй вужьяс. | 1 |
| 6 | | С.А.Поповлөн | 1 |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | «Катшасиньяс», А.Е.Ванеевлөн «Тулысын...» да Г.А.Юшковлөн «Коми муёй» сыланкывьясын мелі сьёлөмкылөмьяс. Йөз пөвстын паськалөм. | |
| 7 | Коми литература 19- өд нэмө(14 час) | Коми литература 19-өд нэмө. «Нималана зырянскöй пиитьяс». | 1 |
| 8 | | П.Ф.Клочковлөн сылана поэзия. | 1 |
| 9 | | В.А.Куратовлөн фольклорын пай. | 1 |
| 10 | | И.А.Куратов. Олөм да творчество. | 1 |
| 11 | | «Гуговлөн тетрадысь» кывбурьяс. | 1 |
| 12 | | «Сылан менам, сылан» - коми поэзия йылысь мөвпалөм. | 1 |
| 13 | | «Пасьтавмысьт выль паськөм важ вылө видзөдіг» - ас олөм йылысь мөвпалөм. | 1 |
| 14 | | «Сампсон» - Библияса легенда вильмөдөм. | 1 |
| 15 | | «Ой, олөм, олөм»- муыгдлөн помтөм олөм да мортлөн дженъыд нэм. | 1 |
| 16 | | «Өтпыр зэв мем дзугыль лоис»- олөмын дзугыль здукьяс да найөс венөм. | 1 |
| 17 | | «Брамин кулан водзвылын», «Пемыд» кывбурьясын поэтлөн мөвпьяс. | 1 |
| 18 | | Г.С.Лыткин. Олөм да | 1 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| | | творчество. | |
| 19 | | «Коми войтырӧс Крестос нимӧ пыртысь Вежа Степанлӧн олӧм- вылӧмыс» гижӧдӧн тӧдмасьӧм. | 1 |
| 20 | | Епифаний Премудрӧйлӧн «Стефан Пермскӧйлӧн житие» гижӧдын авторлӧн видзӧдлас. | 1 |
| 21 | Коми литература 20-ӧд нэмӧ (48 час) | Коми литература 20-ӧд нэм пуксигӧн. | 1 |
| 22 | М.Н.Лебедев (4 час) | М.Н.Лебедев. Олӧм да творчество. | 1 |
| 23 | | «Фома Лӧкморттов» 20-ӧд нэм пуксяндырся олӧмын вежсьӧмъяс серпасалӧм. | 1 |
| 24 | | «Тун» опереткаын коми фольклор пасъяс. | 1 |
| 25 | К.Ф.Жаков(6 час) | К.Ф.Жаков. Олӧм да творчество. | 1 |
| 26 | | «Палалейлӧн олӧм» гижӧдын крестьяна олӧмын мичлун, войвывса мортлӧн енби, мывкыдлун да озырлун. | 1 |
| 27 | | «Вӧралысь Максим» гижӧдын авторлӧн мортлысь пытшкӧсса мич аддзӧм. | 1 |
| 28 | | «Зарни мойд» да «Эзысь мойд» гижӧдъясын мортлы шудлун корсян_ туй_ индӧм. | 1 |
| 29 | | Сочинение-мӧвпалӧм К. Ф. Жаковлӧн творчество серти. «Коми мортлӧн мичлун, енби, мывкыдлун». | 1 |
| 30 | | Автобиография нога гижӧдын герой, автор, гижысь. | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 31 | Коми литература 1917-öd во бöрын (1 час). | Коми литература 1917-öd во бöрын. Сöвмöм. Вьль авторъяс, темаяс, гижöд сикасяс. | 1 |
| 32 | В.А.Савин(6 час) | В.А.Савин. Олöм да творчество. | 1 |
| 33 | | «Гöрд звөн» да «Югыд кодзув» кывбурьясын поэт эскöмлөн збыльлун. | 1 |
| 34 | | «Сьöлöм сьылöм» кывбурын поэт да поэзия тема. | 1 |
| 35 | | «Кулöмдинса бунт» драма-крестьяналөн власьтлы паньд кыпöдчöм. | 1 |
| 36 | | Крестьяналөн воштöм. | 1 |
| 37 | | «Варыш поз» Коми Республикалөн государственной гимн. | 1 |
| 38 | В.Т.Чисталёв (10 час) | В.Т.Чисталёв. Олöм да творчество. | 1 |
| 39 | | «Менам кывьясöй» - поэзиялөн вөр-ва олöмкöд топыд пытшкöсса йитöд. | 1 |
| 40 | | «Поэзия артмöм»-поэзия нимсянь сёрнитöм. | 1 |
| 41 | | «Ок,эськö» -сьöлöмсянь öтка сёрни. | 1 |
| 42 | | «Ывла выв» -мортöс ывла вывкöд орччöдöм. | 1 |
| 43 | | М.В.Чисталёва. «Бать йылысь кыв»- сьöлöм дойдана лöмторьяс казьтивлöм. | 1 |
| 44 | | «Прöщай да видза ов» поэтлөн чужан мукöд прöщайтчöм. | 1 |

| | | | |
|----|--------------------------------------|--|---|
| 45 | | «Шойна» висът гижöдын коми крестьянинлön образ. | 1 |
| 46 | | Сочинение-мöвпалöм. «Чужан мулön образ Тима Веньлön творчествоын». | 1 |
| 47 | | «Кымөр» шөр кылöмьяс коми кывйöн висьталöм. | 1 |
| 48 | 1920-30-öд воясса коми висът(4 час) | 1920-30-öд воясса коми висът. | 1 |
| 49 | | И.И.Сажинлön «Шева чуман», «Чай», «Лекан» вистьясын олан кад петкöдлыны да донъявны зильöм. | 1 |
| 50 | | В.В.Колеговлön «Ловья гира» висьтын олан кадлысь шогсö да гажсö кылöм. | 1 |
| 51 | | Г.А.Фёдоровлön «Ытва дырйи» висьтын олöмлön пасьяс. | 1 |
| 52 | А.П.Размысловлön лирика (5 час) | А.П.Размысловлön лирика. «Рытъя лирика» кывбурын том мортлön кыпыд лов. | 1 |
| 53 | | «Воклы» кывбурын война кадлön лирика серпасьяс. | 1 |
| 54 | | «Рытъя кыа...» кывбурын вөр-вакöд да тшöтшъя олöмкöд топыд йитöд. | 1 |
| 55 | | «Медводдза любов» поэма-олöм дорö муслун йылысь гижöд. | 1 |
| 56 | | Содтöд лыддьöм «Арся зэр улын», «Енэжыс кымрасис», «Чужан сиктсаянь...» кывбурьяс серти вежавидзана сёрни. | 1 |
| 57 | Н.Н.Куратова(5 час) | Н.Н.Куратовалön олöм да | 1 |

| | | | |
|----|----------------------|---|---|
| | | творчество. | |
| 58 | | «Вөр гормөг» гижёдын Марья пöчлөн шуда да курыд олём. | 1 |
| 59 | | Сьökыд удж да ыджыд мог. | 1 |
| 60 | | Челядьöс да внукьясöс сьöлёмсянь быдтём. | 1 |
| 61 | | Быдтасьяслөн кывкуттём олём. | 1 |
| 62 | И.Г.Торопов (7 час) | И.Г.Торопов. «Гымöбтис керка шöрын».1920-öд воясö вöвлёмторьяс талунья гижысь синмөн. | 1 |
| 63 | | Олём бурмөдём вылö геройяслөн аслыспöлöс видзöдлас. | 1 |
| 64 | | Викеньлөн да власьт кутысьяслөн аския лун йылысь тöждысьём. | 1 |
| 65 | | Промежучтöчнöй аттестация. Тест | 1 |
| 66 | | Во помын велөдём материал серти проектьяс дорйём. | 1 |
| 67 | | Коми газетьясөн да журнальясөн тöдмасьём. | 1 |
| 68 | | 9-öд класса курс серти «Медбур велөдчысьясöс» индём. | 1 |