



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа имени Р.Г.Карманова» с. Усть-Нем

Рекомендовано к утверждению  
Зам. директора по УР  
 Пименова С.В.

Утверждено  
Приказ № 139од от 31.08.2020г.  
Директор школы  
 Уляшева Н.И.



# Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Среднее общее образование

Срок реализации – 2 года

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (углубленный уровень).**

При определении результатов освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку были учтены сформулированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требования к результатам освоения образовательной программы по предмету, планируемые результаты, изложенные в «Примерных программах среднего общего образования» ( углублённый уровень), а также содержание работы по формированию коммуникативных и языковых умений и навыков и универсальных учебных действий в 5 – 9 классах и реальные потребности в развитии и совершенствовании этих способностей при обучении русскому языку в 10 – 11 классах.

### **Предметные результаты освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку.**

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;

- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

### **Личностные результаты освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку**

- 1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.
- 2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.

- 3) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.
- 4) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
- 5) Понимание зависимости успешного получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.
- 6) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

**Метапредметные результаты освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку**

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности),

проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2) Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

3) Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

4) Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

#### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения.**

Указанные результаты обучения по русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями надпредметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10 – 11 классах, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека.

Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10 – 11 классах и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы:

1) информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования;

2) создание устного и письменного речевого высказывания; 3) соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Работа в старших классах строится на основе осмысления важнейших положений современной теории коммуникации и анализа собственного речевого опыта школьника в овладении коммуникативными умениями, основными из которых являются следующие:

**1) Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования.**

Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и основные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать ресурсы Интернета, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку, в том числе в режиме онлайн; передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности



(например, при составлении рабочих материалов при выполнении проектных заданий, при подготовке докладов, рефератов).

**2) Создание устного и письменного речевого высказывания.** Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания; развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера (основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов и т. п.); в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи и т. д.); строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка (например, взаимосвязь единиц языка); владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевые высказывания (устные и письменные) с опорой на полученные речеведческие знания.

**3) Соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.** Применять в практике устного/письменного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, а также орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически уместно использовать языковые единицы в речи; соблюдать коммуникативные и этические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; определять цель речевого общения, учитывать коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации; прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, учитывая основные положения современной теории коммуникации; уметь выслушивать разные мнения и учитывать интересы участников группы в процессе коллективной работы; обосновывать собственную позицию, оценивать разные точки зрения и вырабатывать единое мнение, договариваться и приходить к общему решению; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе речевого общения, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; принимать активное участие в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с мнением оппонента, применяя при этом основные этические правила речевого этикета.

#### **4) Универсальные учебные действия**

Коммуникативные умения, которые отрабатываются на уроках русского языка, являются основой формирования **функциональной грамотности** как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и напрямую соотносится с универсальными учебными действиями (коммуникативными, познавательными, регулятивными). Вот

почему основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

**коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и речевые правила поведения и др.);

**познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

**регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Следовательно, основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся в процессе изучения родного языка в школе.

## Содержание предмета «Русский язык»

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

#### Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать

необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

*Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. *Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа,

спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

### Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.



Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

## **10 класс**

Язык как средство общения. Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Основные признаки литературного языка. Основные формы существования. Социальная роль языка в обществе. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза).

Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи. Виды монологической речи по цели высказывания. Основные особенности устной речи. Типичные недостатки устной речи. Различные формы фиксации устной речи. Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п. Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п. «Нормы русского литературного языка». Необходимые условия успешного, эффективного общения. Прецедентные тексты. Сочинение рассуждение по художественному тексту. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников.

Виды речевой деятельности. Четыре этапа речевой деятельности  
Лингвистический анализ текста и сочинение. Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения.

Основные этапы работы с текстом. Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста.

Информационная переработка текста. Изложение аудиотекста. Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста. Основные способы сжатия исходного текста. Основные способы информационной переработки и преобразования текста. Виды плана. Тезисы. Аннотация. Конспект. Реферат как письменный доклад. Основные части реферата. Рецензия. Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты. Говорение как вид речевой деятельности. Основные качества образцовой речи. Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада). Содержание устного высказывания. Речевое оформление устного высказывания. Выразительность речи. Публичное выступление. Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Основные требования в письменной

речи. Критерии оценивания письменного высказывания. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Пунктуация как система правил правописания предложений. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Принципы русской пунктуации. Абзац как пунктуационный знак. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Основные правила "Орфографии". Трудные случаи правописания слов. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание сложных слов. Основные правила "Пунктуации". Знаки препинания русского языка. Лексика. Синонимы и антонимы. Фразеологизмы. Тропы русского языка. Морфология. Многообразие частей речи русского языка. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Повторение и обобщение знаний по теме "Текст". Типы речи. Стили речи. Повторение изученного за курс 10 класса. Промежуточная аттестация.

### **11 класс.**

Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры. Основные функции языка. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Понятие о концепте. Прецедентные имена или тексты. Функциональные разновидности русского языка. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка. Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка. Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики. Структура сочинения в формате ЕГЭ.

Разговорная речь. Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи. Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации. Языковые

средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации. Основные жанры разговорной речи. Новые жанры разговорной речи, реализуемые с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате. Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве. Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию ЕГЭ. Сочинение в формате задания ЕГЭ. Контрольная работа в формате ЕГЭ.

Официально-деловой стиль: общие особенности. Языковые особенности официально-делового стиля. Синтаксис деловой речи.

Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них. Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации. Обособленные члены предложения: пунктуация. Решение тестов. Основные жанры официально-делового стиля. Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Тренинг ЕГЭ.

Научный стиль речи. Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля. Основные особенности научного стиля. Языковые средства научного стиля. Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в сложном предложении. Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг заданий ЕГЭ. Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. Основные жанры научного стиля (по подстилям). Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра. Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля,

пунктуационное оформление цитат. Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение). Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ. Контрольная работа за 1 полугодие в формате ЕГЭ.

Публицистический стиль речи. Сочинение в формате задания ЕГЭ. Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля. Основные разновидности (подстили) публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля.

Язык художественной литературы. Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.

Языковые средства языка художественной литературы. Основные виды тропов. Основные фигуры речи. Тренинг по заданию ЕГЭ. Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров. Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе. Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста.

Культура речи как раздел лингвистики. Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка. Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание 4 ЕГЭ). Речевые ошибки как нарушение литературных норм. Сочинение 3 в формате задания ЕГЭ. Качества образцовой речи. Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.

Языковой компонент культуры речи.

Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.

Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий: повторение изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.

Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей.

Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Самостоятельная работа. Правильность как качество речи.

Контрольная работа в форме диктанта и грамматических заданий с кратким ответом.

Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа в группах.

Коммуникативный компонент культуры речи. Точность как коммуникативное качество речи. Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения. Содержательность речи.

Логичность речи. Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания ЕГЭ. Сочинение в формате задания ЕГЭ.

Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.

Богатство как коммуникативное качество речи.

Выразительность как качество речи. Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.

Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.

Этический компонент культуры речи. Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного). Сочинение 5 в формате задания ЕГЭ.

Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов. Вежливость речи. Контрольная работа в формате ЕГЭ. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.

Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ. Контрольное сочинение в формате ЕГЭ. Повторение трудных случаев орфографии. Тренинг в формате ЕГЭ. Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ.

Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах. Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение. Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней. Проблемные задания ЕГЭ: повторение.

### **Тематическое планирование по русскому языку 10 класс (108 час).**

№ п/п	Название раздела (количество часов)	Тема урока:	Количество часов:
1.	Язык как средство общения (20 час).	Язык как средство общения.	1
		Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	1
		Основные признаки литературного языка	1
		К.Р. Входной контроль	1
		Анализ контрольной работы. Основные формы существования	1
		Социальная роль языка в обществе.	1
		Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза)	1
		Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.	1

		Виды монологической речи по цели высказывания.	1
		Основные особенности устной речи.	1
		Типичные недостатки устной речи.	1
		Различные формы фиксации устной речи	1
		Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п.	1
		Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.	1
		К.Р. «Нормы русского литературного языка»	1
		Необходимые условия успешного, эффективного общения	1
		Прецедентные тексты	1
		Р.Р. Сочинение рассуждение по художественному тексту	2
		Анализ работы. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников.	1
2.	Виды речевой деятельности ( 11 час)	Виды речевой деятельности.	2
		Четыре этапа речевой деятельности	
		К.Р. Лингвистический анализ текста и сочинение.	2



		Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.	2
		Основные виды чтения.	1
		Основные этапы работы с текстом.	1
		Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	1
		Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	1
		Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста	1
3.	Информационная переработка текста (77 час).	Р.Р. Изложение аудиотекста	2
		Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста	2
		Основные способы сжатия исходного текста	1
		Основные способы информационной переработки и преобразования текста.	1
		Виды плана	1
		Тезисы	1
		Аннотация	1
		Конспект	1
		Реферат как письменный доклад.	2
		Основные части реферата.	1
		Рецензия	1
		Жанры научного стиля речи. Речевые	1

	стандартные обороты.	
	Говорение как вид речевой деятельности.	1
	Основные качества образцовой речи	1
	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	1
	Содержание устного высказывания	1
	Речевое оформление устного высказывания.	1
	Выразительность речи	1
	Р.Р. Публичное выступление	1
	Письмо как вид речевой деятельности.	2
	Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования	1
	Основные требования в письменной речи.	1
	Критерии оценивания письменного высказывания	1
	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.	1
	Орфография как система правил правописания слов и их форм.	1
	Пунктуация как система правил правописания предложений.	5
	Р.Р. Сочинение-рассуждение по художественному тексту (подготовка)	5
	Р.Р. Сочинение-рассуждение по художественному тексту(написание)	1
	Анализ сочинения	1

	Принципы русской пунктуации.	1
	Абзац как пунктуационный знак	1
	Знаки препинания, их функции.	1
	Одиночные и парные знаки препинания.	3
	Сочетание знаков препинания.	3
	Основные правила "Орфографии". Трудные случаи правописания слов.	3
	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание сложных слов.	2
	Основные правила "Пунктуации". Знаки препинания русского языка.	2
	Лексика. Синонимы и антонимы. Фразеологизмы. Тропы русского языка.	4
	Морфология. Многообразие частей речи русского языка.	4
	Синтаксис. Словосочетание и предложение.	4
	Повторение и обобщение знаний по теме "Текст". Типы речи. Стили речи.	4
	Повторение изученного за курс 10 класса.	2
	Промежуточная аттестация	2
	Анализ контрольной работы	1
Итого		108

## 11 класс (102 час)

№ п/п	Название раздела (количество часов)	Тема урока:	Количество часов:
1.	Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры (6 час.)	Язык и культура. Основные функции языка.	1
		Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	1
		Язык как составная часть национальной культуры.	1
		Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	1
		Понятие о концепте.	1
		Прецедентные имена или тексты.	1
2.	Функциональные разновидности русского языка (5 час)	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка.	1
		Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка	1
		Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	1
		Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной	1

		стилистики.	
		Структура сочинения в формате ЕГЭ. Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ.	1
3.	Разговорная речь (10 час).	Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи.	1
		Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации.	1
		Языковые средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации.	1
		Проверочная работа по теории. Основные жанры разговорной речи.	1
		Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате.	1
		Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве	1
		Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию 25 ЕГЭ.	1
		Сочинение 1 в формате задания ЕГЭ.	2
		Контрольная работа № 1 в формате ЕГЭ.	1
4.	Официально-	Анализ контрольной работы.	1

	деловой стиль (8 час).	Официально-деловой стиль: общие особенности.	
		Языковые особенности официально-делового стиля.	1
		Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них.	1
		Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации.	1
		Обособленные члены предложения: пунктуация. Решение тестов.	1
		Основные жанры официально-делового стиля.	1
		Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Самостоятельная работа.	1
		Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Тренинг ЕГЭ.	1
5.	Научный стиль речи (13 час).	Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля.	1
		Основные особенности научного стиля.	1
		Языковые средства научного стиля.	1
		Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в	1

	сложном предложении.	
	Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг заданий 19-20 ЕГЭ.	1
	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	1
	Основные жанры научного стиля (по подстилям).	1
	Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра.	1
	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	1
	План и конспект как форма передачи содержания научного текст. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат.	1
	Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).	1
	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ.	1

		Контрольная работа № 2 за 1 полугодие в формате ЕГЭ.	1
6.	Публицистический стиль речи (6 час).	Сочинение 2 в формате задания ЕГЭ.	2
		Анализ контрольной и творческой работ. Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля.	1
		Языковые средства публицистического стиля.	1
		Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.	1
		Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского , подстиля рекламного подстиля	1
7.	Язык художественной литературы (8 час).	Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.	1
		Языковые средства языка художественной литературы.	1
		Основные виды тропов.	1
		Основные фигуры речи. Тренинг по заданию ЕГЭ.	1



		Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров.	1
		Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе.	1
		КР 3. Контрольная работа № 3 в формате ЕГЭ.	1
		Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста. Анализ контрольной работы	1
8.	Культура речи как раздел лингвистики (7 час).	Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка. Анализ КР.	1
		Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание 4 ЕГЭ).	1
		Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	1
		Сочинение 3 в формате задания ЕГЭ.	2
		Качества образцовой речи	1
		Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.	1
9.	Языковой компонент культуры речи (8 час).	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	1
		Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен,	1

		фамилий: повторение изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.	
		Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей. Практикум.	1
		Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Самостоятельная работа.	1
		Правильность как качество речи.	1
		Подготовка к контрольной работе.	1
		КР 4. Контрольная работа № 4 в форме диктанта и грамматических заданий с кратким ответом.	1
		Анализ контрольной работы. Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа в группах.	1
10.	Коммуникативный компонент культуры речи (12 час).	Коммуникативный компонент культуры речи.	1
		Точность как коммуникативное качество речи.	1
		Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	1
		Содержательность речи.	1
		Логичность речи.	1
		Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания 27 ЕГЭ.	1
		Сочинение 4 в формате задания ЕГЭ.	1

		Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	1
		Богатство как коммуникативное качество речи.	1
		Выразительность как качество речи.	1
		Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1
		Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	1
11	Этический компонент культуры речи (8 час).	Этический компонент культуры речи	1
		Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	1
		Сочинение 5 в формате задания ЕГЭ	1
		Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	1
		Вежливость речи.	1
		Подготовка к контрольной работе.	1
		КР 5. Контрольная работа № 5 в формате ЕГЭ.	1
		Анализ КР. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	1
12	Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ (11 час).	Контрольное сочинение 6 в формате ЕГЭ	1
		ЕГЭ. Повторение трудных случаев орфографии.	1
		Тренинг в формате ЕГЭ.	1

	Подготовка к годовой контрольной работе в формате ЕГЭ.	1
	КР 6. Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ.	1
	Анализ КР. Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	1
	Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	1
	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	1
	Проблемные задания ЕГЭ: повторение	3
Итого:		102